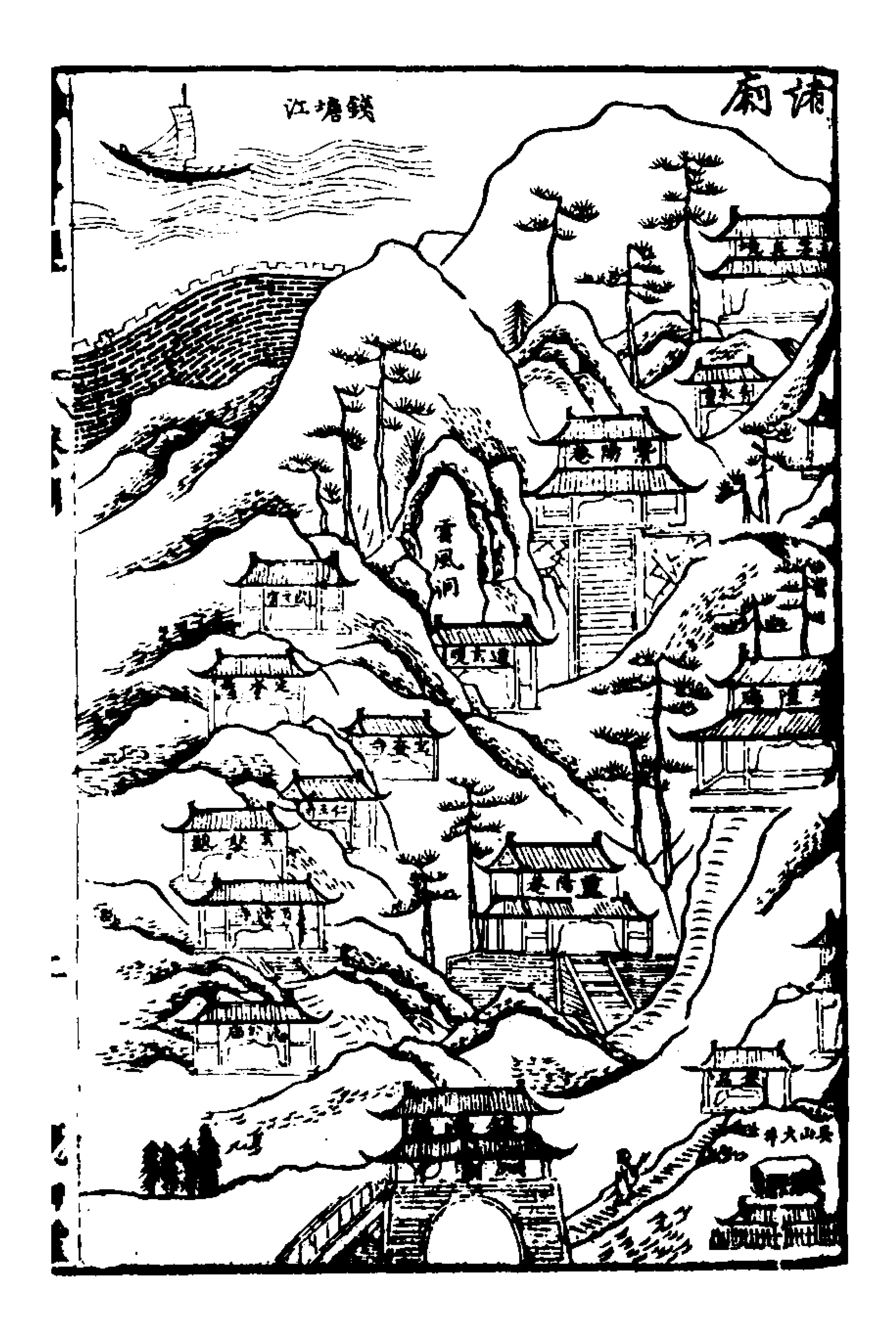
新鐫海內奇觀

錢唐

吳山圖說 烟雨樓說附

吳山春秋爲吳南界以別于越故曰吳山或曰以伍子胥故訛伍爲吳故郡志亦稱胥山在鎮海樓之右蓋天目爲杭州諸山之宗翔舞而東結局于鳳凰山其支山左折遂爲吳山派分西北爲寶月爲蛾眉爲竹園稍南爲石佛爲七寶爲金地爲瑞石爲寶蓮爲清平總曰吳山奇崿危峰澄湖靚壑江介海門回環拱固扶輿淑麗之氣鍾焉其映山之徑有門曰登高覽勝右磴斗折可數百級許元時平章答剌罕脫歡所甃也立而環眺則


吴山
西湖
伍公



諸剎
錢塘江
紫陽菴
重陽菴
吳山大井

官司廨署衙鎮崇嚴闤闠街衢紅塵霧起市聲隱賑溷盡倉暄
道院僧廬晨鐘暮鼓青樓畫閣雜以笙歌升其巔則縹緲虛
碧天四匝山川包界脈絡縷分或昂而為首或穹而為脊或襜
而為尾若亂若聯運掌可數是以聱甲寰宇厥然一大都會也
忠清廟祀吳行人伍員者今稱伍公廟每歲以九月二十日致
祭東岳中興觀宋大觀中建觀側有聖母池圍以石欄今廢玉
樞道院俗稱神霄雷院至德觀在宋渾儀臺側十一曜太歲堂
也紹興間建理宗書額曰至德之觀俗稱星宿閣惠應廟俗呼
皮場廟神為張森相州湯陰人江東廟明道士金一清建神姓
石名固秦時贛人廟初在崇福里繼徙貢水之東雩岡因名江

東水神廟明姚世明募建以吳山離象郭內多火故奉諸水神以鎮之時開基闢土泉水出焉因濬為池名金龍永承天靈應廟俗稱三官堂有天開圖畫清暉亭關王廟萬曆十八年所建石佛山西聯寶山南面瑞石宋嘉熙間僧鑿石為三佛海會寺吳越王建舊名石佛智果院其下有康張廟以奉威濟善利孚應昭烈康元帥東平忠靖洪濟景祐張元帥寶山東接石佛山百法寺在石龜巷宋建炎初建有大佛半身依山鑿石為之寶奎寺在寶山頂宋丞相喬行簡故第奇石峭拔東望海門如在咫尺理宗幸其第書見滄二字賜之勒之崖石遂捨宅為寺以寶奎請額詔從之明郡人茅瓚讀書寺中因號見滄嘉靖戊戌

狀元及弟作亭覆石上玄妙觀亦在石龜巷內有眞宗賜王欽
若詩高宗書道德經石刻元時燬洪武始復舊後有石洞幽雅
陰寒夏遊最快施公廟在石龜巷口祀宋殿司小校施全報功
祠爲百法寺基祀明總督胡宗憲忠節祠嘉靖時建以祀吳行
人伍公員唐僕射褚公遂良宋少保岳公飛明太傅于公謙定
以每歲八月十五日致祭眞聖觀正統九年重建普光庵在忠
節祠北有玉壺池吳波泉七寶山在宋天慶觀後今白馬廟巷
之西與寶蓮山相連通玄觀宋內侍劉敖入道修眞結庵于此
高宗御書通玄二字榜之賜名能眞觀中修竹蔭庭赤日無暑
七寶庵元道士玄谷建定水寺宋乾道建于萬松嶺嘉定間移

于清波門外元至元築城徙七寶山開寶仁王寺高宗南渡僧慧照隨駕卓錫時所建三茅寧壽觀在七寶山東北相傳三茅君長盈次固次衷秦初咸陽人得道成仙自漢以來崇祀之宋紹興賜額曰寧壽觀并昇古碑一漢隸一唐鍾成化十年建昊天寶閣棟宇翬飛金碧騰煥環眄江湖渺歸睫底嘉靖間總督胡宗憲因平島夷奏捷建眞武殿萬曆間司禮孫隆重修并建鍾翠亭關王廟內有三義堂侍御王業弘扁曰亘古三人壽春庵者掃箒和尚所居總督胡宗憲建關廟于庵之址旁有寶蓮井

雲居聖水本二寺也雲居庵者宋元祐間僧了元建聖水寺者

元元貞間僧明本建明本立約其徒不置恒產惟資化緣爲僧家風味至大間沙門指月拓基廣之掘地四尋得眢井甓甃堅好中有佛首三枚諸相具足遂塗金事之名三佛泉洪武二十四年併聖水于雲居賜額曰雲居聖水禪寺內有聽松軒了元號佛印每詠諧以禪爲戲明本號中峰又號幻住博涉經史洞徹法源爲文操筆立就城隍廟舊名永固在皇山紹興間徙建于金地山宋元皆有封號前繪神像後繪夫人子孫之像洪武元年詔天下各府州縣城隍之神止稱本號幷去其像易爲木主梓潼帝君廟今稱文昌祠蜀人牟子才等請建火德廟宋以火德王故建廟于此以奉熒惑之神今郡人禳火皆就廟中叅

遺俗也重陽庵在城隍廟東南靑衣洞在重陽殿右中有靑衣泉淅淅出石罅淸鑒毛髮崖壁鐫有八分書及大字心經山頂巨石陰下有石承之若飣餖然前有石門上横石梁壁間皆細字水波文不知何年浮水至此宋韓侂冑賜弟寶蓮山下建閱古堂砌瑪瑙石爲池引泉注之名閱古泉陸務觀爲之記瑞石山秀石玲瓏巖竇穿窱寒泉涓瀝滙爲澄泓者往往而有淸幽徹骨空翠撲肌湖山奥區罕與倫比橐駝峰峭削凌空雪風洞谽谺曲徑屨舄所涉栩栩然有仙風紫陽庵元道士徐洞陽棲眞處其徒丁野鶴棄俗全眞抱膝長逝丁妻王守素奉其蛻而漆之端坐如生今在殿庭之右又有立仙睡仙二像遠視之與

生者無異寶成寺晉天福中建有石觀音羅漢像壁間鐫蘇子瞻寶成院賞牡丹詩筆法甚遒其房有歲寒松竹四字為明吳東升題清平山在仁孝坊內有郭兒井開元寺唐玄宗時建嘉靖時重修寶月山在藩司對上有黑龍潭深窈如井峨嵋山在寶月山西有八眼井淺山有漾沙坑紫坊嶺竹園山在府治之西南吳山一脈獨邐而北隱隱起宋安撫趙與篔建閣其上平鑑西湖扁曰竹山閣

附

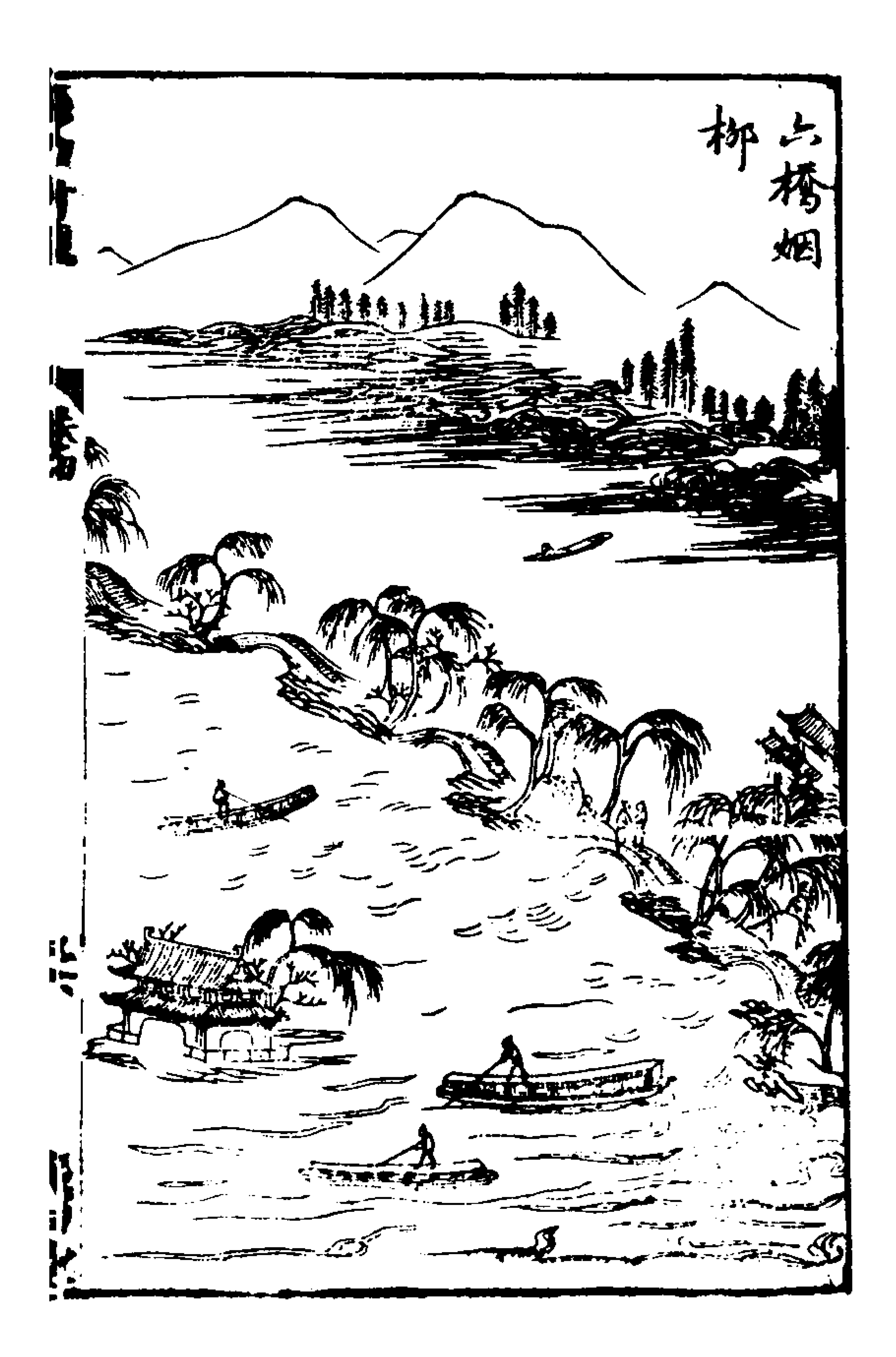
烟雨樓說

環嘉禾郡城皆水也其高阜包城而起者拓架其上為烟雨樓

樓之勝瑣窗飛閣四面臨湖水如坐鏡中春花秋月無不宜者若其輕烟拂渚山雨欲來夾岸亭臺乍明乍滅漁舠酒舫泛泛還載白雲第聞櫓聲咿軋睞眄而不得其處則霽色爲尤勝郡本澤國婦人女子有白首不知山者貴食之家或葺石于太湖爲之次則爲樓臺臨水以當之登高眺遠如斯而已

詠錢唐十勝

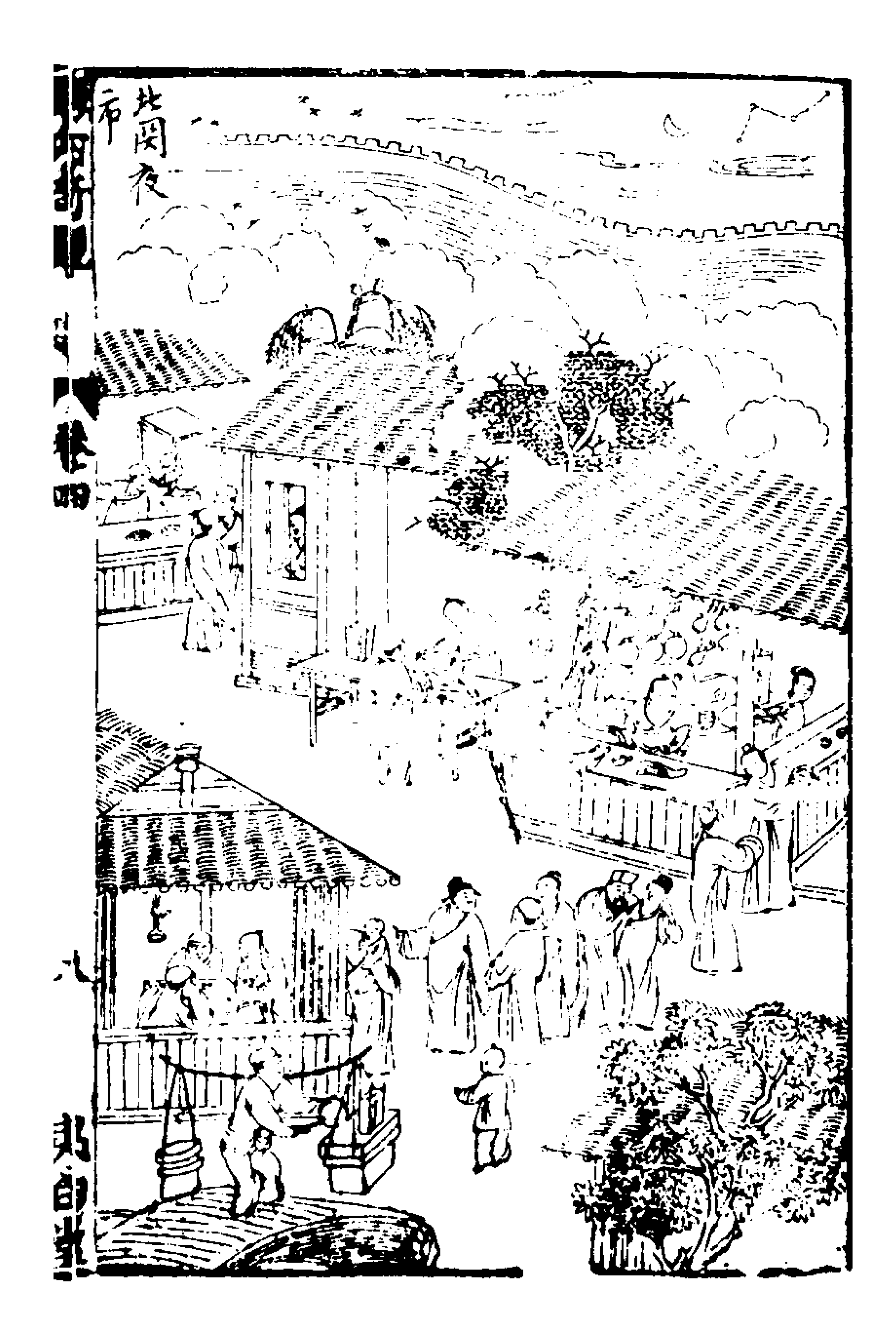
五雲六昇


六橋烟柳

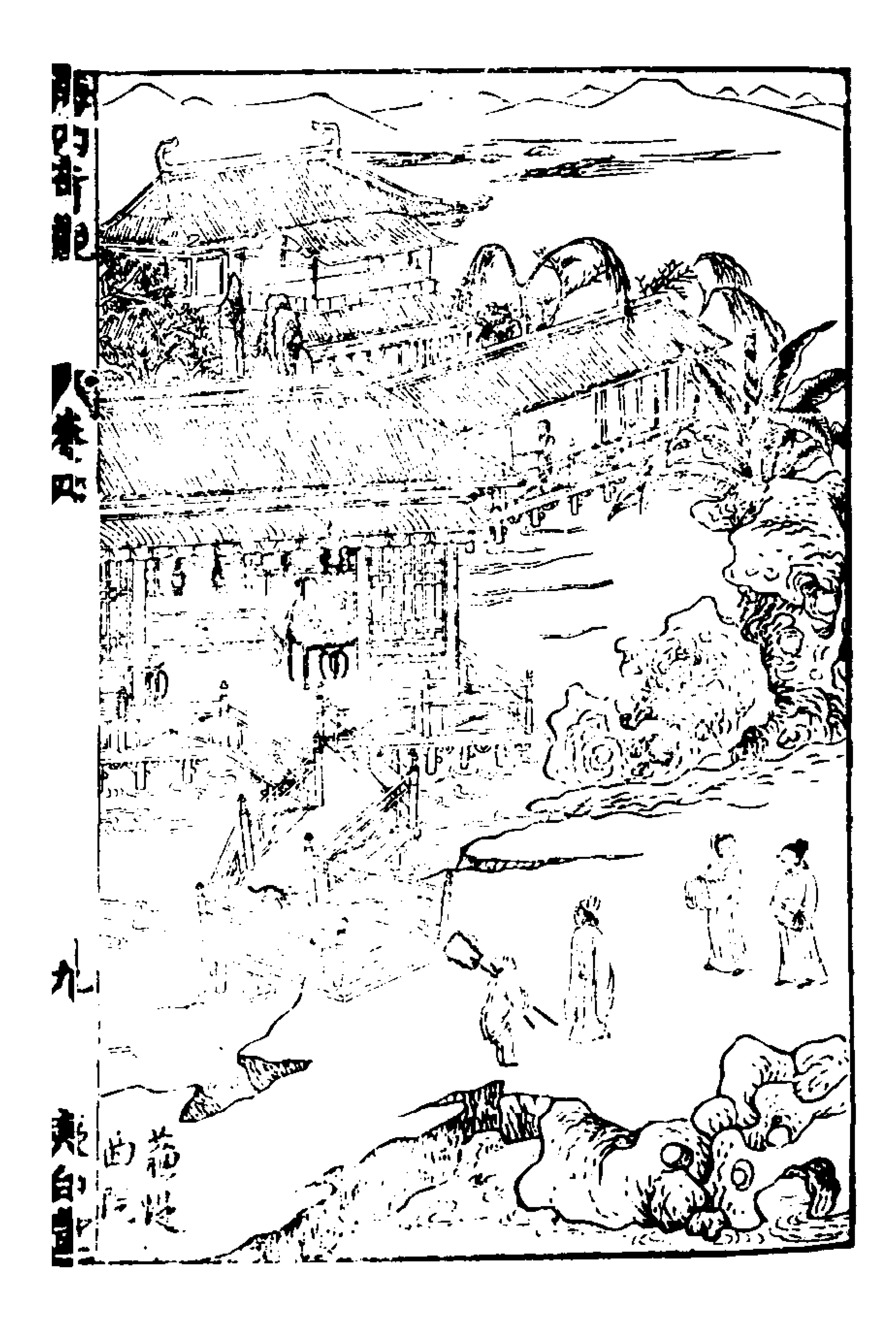
緑暗青濃下有無曉鶯啼罷尚籠鳥隨風
不入五侯宅帶雨來遮西子湖舞徹細腰曾
擅楚之園翻嬌眼欲傾吳藕不舊日經行處
夫道低迎鵲尾爐


冷泉猿啸

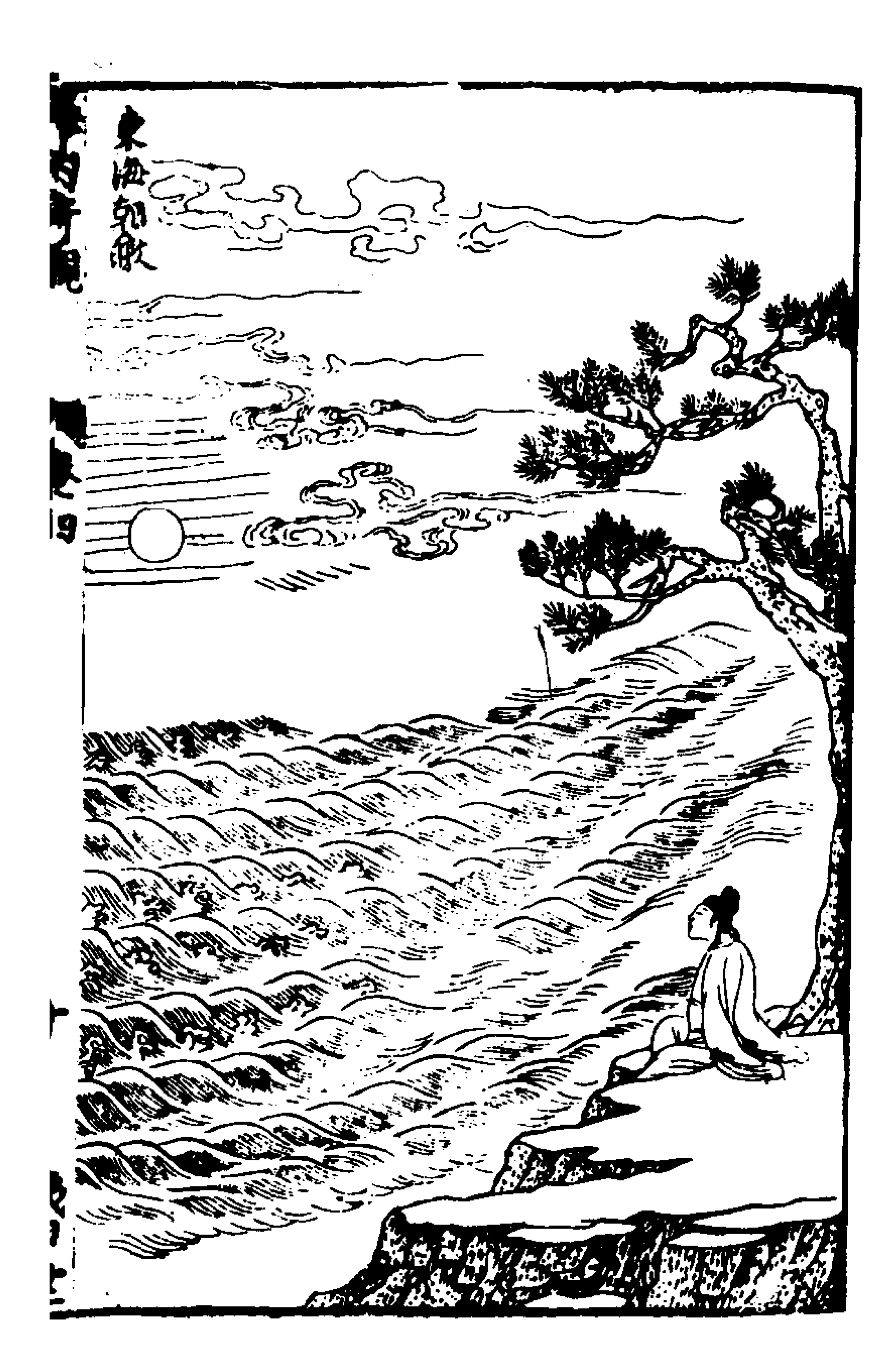
冷泉亭下北山陲曾見雎雄共羽
兒慣聽山僧朝說法能隨木客夜
吟詩松坡日暖人遊後蕙帳風寒
寉怨時惆悵遺音無處覓竹溪
啸老野棠枝


北関夜市

此意眼中擊鼓依稀風景似元宵
踏羅衣冷花宵市燈光分樹影
橋以雪醉窺沽酒慢遊鶯笑過廊
偏關七夕高篇象々懸古今隨代閑
承禮論


曲院

齊陰幽院嫣宜春簾捲風
香逗美人藕么堤上當壚
日涼夜月明南浦賓


東海朝暾

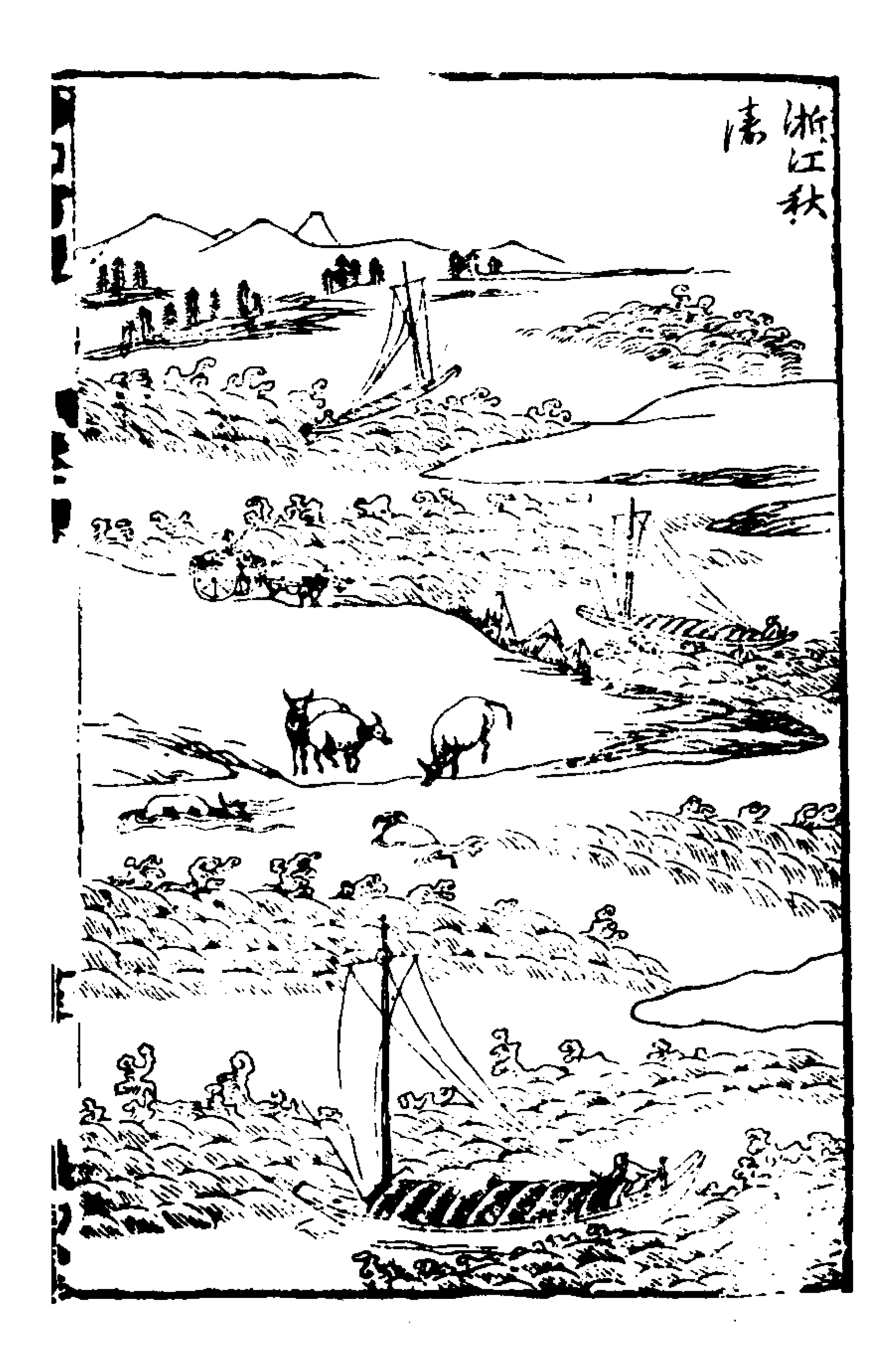
紺霧彤霞爛不收海門東望浪花
浮超騰渤澥三千界照耀閻浮
四百州鵬奮神龍同變化高儔
鳴鳳自喧秋迎來誰有宋玉句
試與登望鷲嶺樓


九里乾松

曾向人間構小窗卧看蒼翠擁
旋幢雄聲绝似鬪三峡秀色何
須攬九江自與竹梅諧舊約不
隨荷桂入新腔試觀樹杪悠揚
處疑是盤空白寉雙


孤山放鶴

雪後孤山擁畫圖天流露色炫
冰壺三竿曉日湧殘凍一脈春
泉入鏡湖放鶴山童籠未啟觀
梅野客杖先扶就伴風味誰饒
識活火烹香付茗爐


浙江秋濤

怒扶西風勢未休滔〻何處覓安
流青山隔岸分吳越白浪排空
逼斗牛鐵箭有靈來昨日素車
遺恨已千秋晚未試倚樟亭立
楓葉蘆花滿眼愁


虎跑泉湧

大士張搘破虛空二序
南來調神功囑為贈
家感沸霈化懸瑚震
海駛


放生嘉會

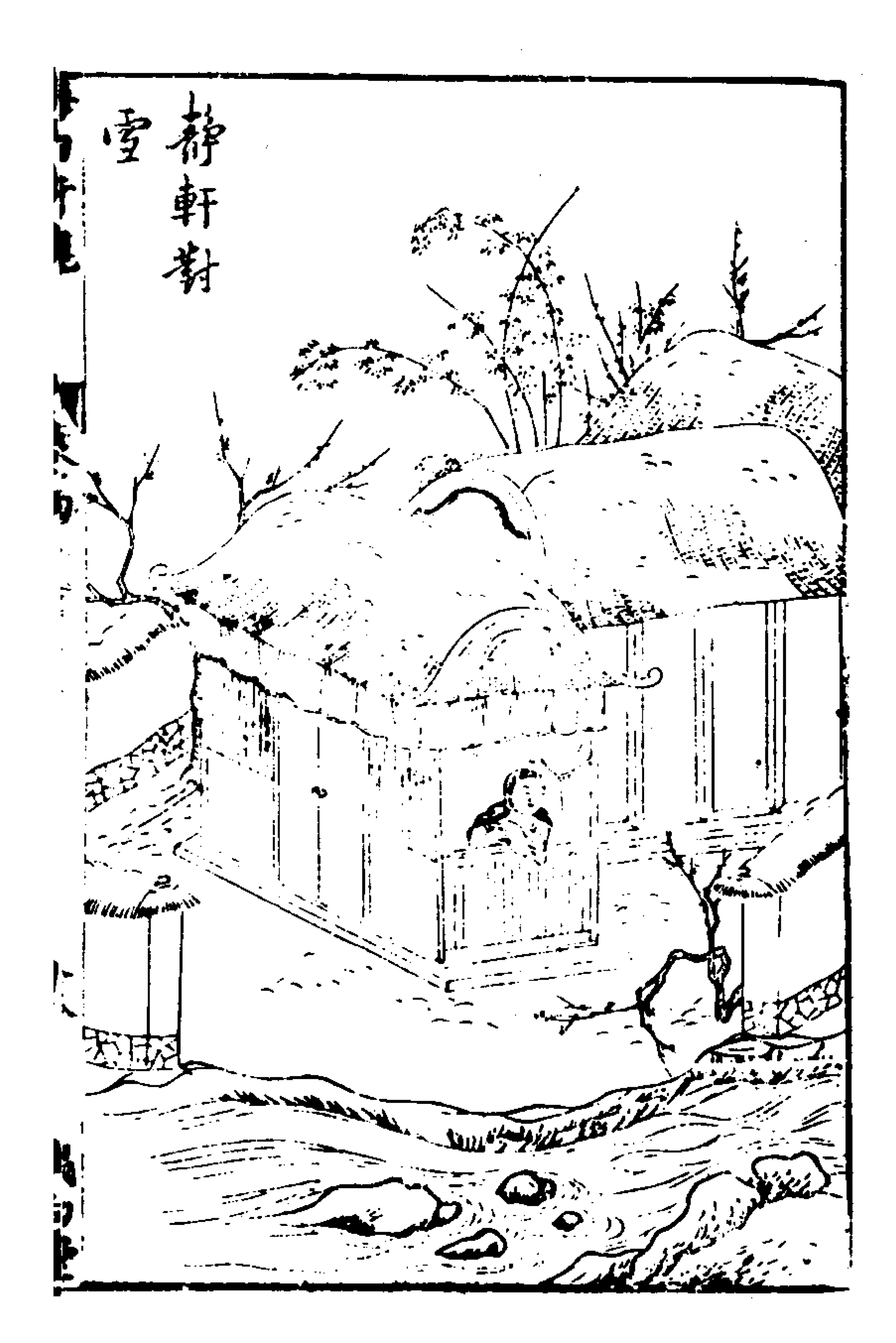
浮光清映傳之闲漫
柳弦歌辯佳來臣鑄
詩的謝飛去孫平叟
入翻笑去毒


荊巖看雲

鹿岩秋雨霽五色巧雲班濃隱
樹中寺橫連江上山紛紜藏勝
跡迢遞隔塵寰人在下方看分
明圖畫閣


龍池祈雨

山頂龍湫古清泉一泓深
三秋逢亢旱頃刻作甘
霖氣結春雲朦光涵曉
樹陰滴然祈禱驗足慰
民心


靜軒對雪

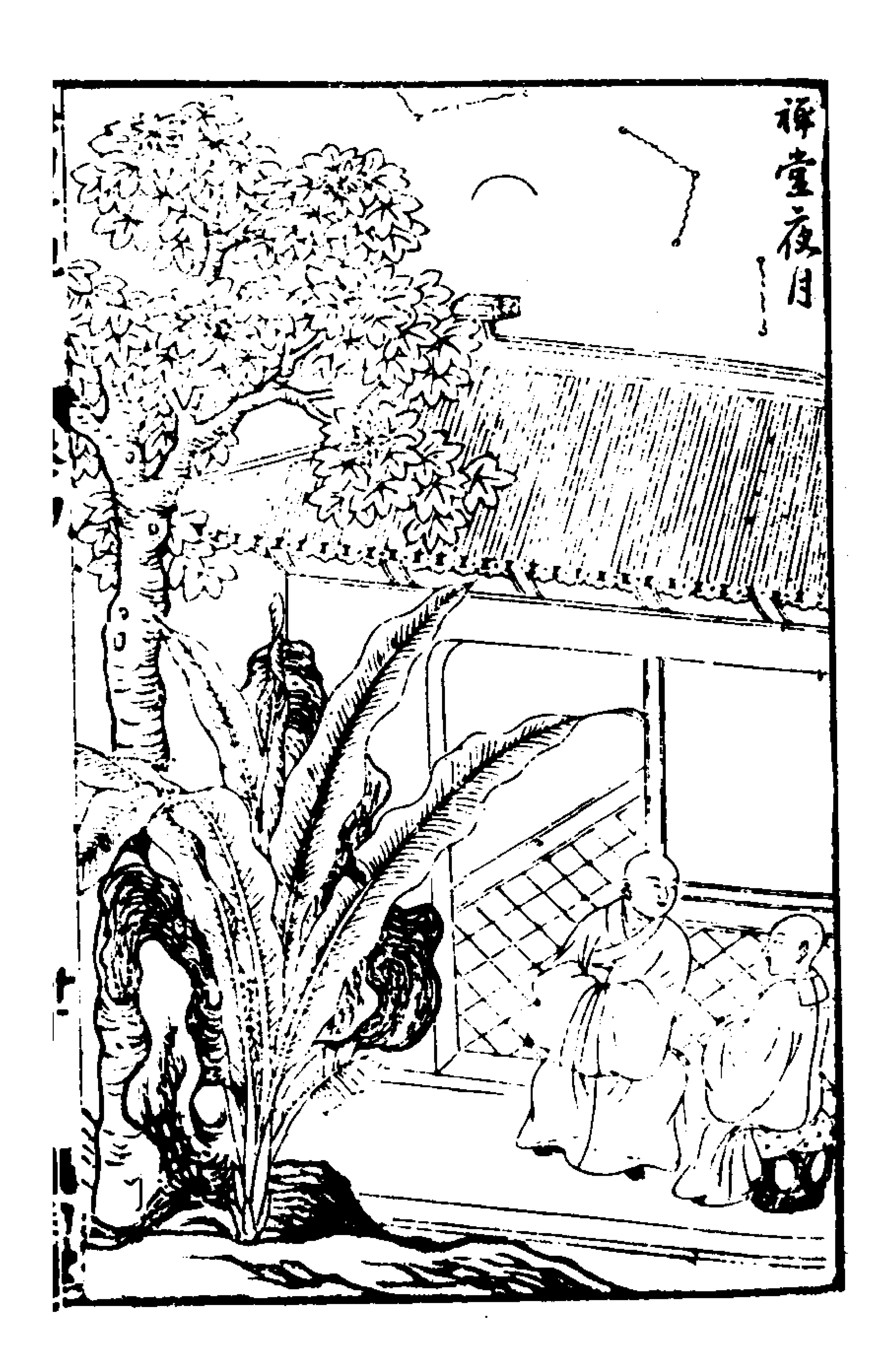
閨裏閑軒坐悄然愛六花清光照書案
香氣襲窗紗山擁玉屏出江瀉銀漢斜
道人知意思旋取為煎茶


仙塢棋歌

僊子乘風去空留仙塢名老樵
猶自識長日唱歌行隱〻穿雲
響丁〻應谷鳴飄然下山去風
韻有餘清


閒亭候
涼

江潮猶未至亭上待多時拂石
坐看景臨窻閑和詩海門翻雪
白熛浪逐風馳頃刻至山下何
嘗負所期


禪堂夜月

瀟灑禪堂景亦晴這來闌月從
滄海迎人倚碧峰看彩色和雲
動精究侶水寒嫦娥應有意徧
照誦經壇

天目山圖說 徑山附

天目山有二東目在臨安縣西五十里高一千丈西目在於潛縣北四十五里高二千五百丈周廻一百里乃第三十四太微玄蓋洞天也太平寰宇志稱山高三千九百丈廣五百五十里水因山曲折東西互源若兩目然故曰天目上有三十六洞為仙靈所居蓋東目崔巍峻巘有重岡叠嶂之奇西目起伏飛揚有龍翔鳳翥之勢分青挾翠以萃止于錢唐萬山林立環拱其下若臣伏之狀郭璞詩云天目山垂兩乳長龍飛鳳舞到錢唐是也山有銘勒在龍池東銘曰列岳霞表群峰霧裏翠滴烟樹名不可紀袁石公謂山有七絕由雙清莊至巔可二十餘里盈



天目山圖
五老峯
獅子寺
新月臺
振衣亭
雷洞
翠屏
紫霞庵
倚翠亭
仙姑石
明空寺


仙寨石
方便之門
不二之門
石屏
蓮花峰
望江臺
伏虎岩
中峯塔
真際亭
佛面石
禮祖壇
大覺寺
香爐峯
金門庵
仰止橋

山皆壁飛流淙淙若萬疋縞一絶也石色蒼潤石骨奥巧石徑曲折石壁竦峭二絶也幽谷懸巖庵宇皆精三絶也山高石峻聽雷聲若嬰兒啼四絶也曉起看雲在絶壁下白淨如綿奔騰如浪盡大地作琉璃海諸山尖出雲上若萍五絶也山樹大者幾四十圍松形如蓋高不踰數尺一株直萬餘錢六絶也頭茶香者遠勝龍井笋味類絶興破塘而清遠過之七絶也其名著圖經聲聞寰宇奇標境內雄鎭郡城詎不然哉

正等禪寺在蓮花峰上褒忠寺在天目東麓去朱陀嶺半里許舊名寶福院明空寺在山麓南十餘里重雲塔在千丈岩上舊有外閣舫室今有複閣四層懸崖孤絶登者凛然雲深塔爲斷

崖所建法雲塔在雲深塔東又有凝雲塔龕同塔髮塔
紫霞庵即水閣灣在雙清左東山彌屈曲宇舍幽寂時有霞光
映戶故名西方庵在玄通岩下活埋庵在獅子岩南後有趺座
石中峰嘗于此石禪座高麗王覔而叅之曰我師活埋于此乎
後人遂以名庵幻住庵在大佛殿東雲封庵即許真君隱處嘗
有雲鎖窓扉紫草庵在山南麓崖有紫草故名今廢眉山庵在
山西麓眉山之上西池庵在山東麓以在龍池之西得名青嶺
庵在山西西北重雲庵一名草庵書居庵中峰讀書處今名中雲
庵西禪庵即鉢盂堂今廢至道宮在山之東今為土地祠環翠
堂在雙清左中背昭明而面旭日左陽和而右紫微群峰旋繞

排闥送青潔淨明爽此堂爲最白雲堂竹木陰森幽邃而敞高白堂群峰拱揖心目爽然月白樓在伏龍橋下天目之水合流于後湍急瀠洄清潔可愛所謂近水樓臺先得月者是巳鎮山樓在雙清庄前上奉白衣大士扁曰南海遺踪下敞清淨慈門扁曰西天淨土棟宇峻起簷阿軒翔誠一山之雄鎮也

旭日峰在雙清庄東南旭日照映紅光焜耀陽和峰在雙清庄東昭明峰在太子庵後乃昭明太子讀書之所下有洗眼池扁曰靈沼紫微峰在庄西蒼翠交加清光可挹皷角峰在東塢庵前圓圓聳拔狀如皷閣三才峰在攢玉峰下三峰並列峭嶃參天攢玉峰在立玉亭東南上有小石峰千百森然如林爽然如

玉翠屏峰在大佛殿右壁立萬仞方正如屏上有懸泉數道秀木千章棲雲峰在藏雲塔東半壁絪縕如雲生態翔鳳峰在中峰塔後昂頭垂翼如鳳翺翔玉柱峰在塔西象鼻峰在南峰塔南與獅岩對峙四旁皆絕壁中有石乳下垂狀如象鼻相傳峰下有白猿玉瓶沉香三寶香爐峰在活埋庵前狀如香爐五岳峰在圍屏石上五石並立古峭不群花石峰在東塢庵南石罅玲瓏花紋奪目聳翠峰在立玉亭北四壁皆幽翠莫測其底而此峰卓立于中石縫中出奇松數本偃若蟠龍蔽芾如蓋西來峰在幻住垂崖下瀋王峰在眞際亭後昔高麗瀋王參禮中峰處悟眞峰在重雲塔前下有悟眞澗浮圖峰在金仙庵西巨石

數層如浮圖疊砌迎仙峰在堆玉澗上聚仙峰在迎仙右昇仙峰在聚仙下仙童峰在四仙臺左玉女峰在四仙臺右二峰排列有儇雅姝麗之態昂首峰在絕頂西天柱峰在絕頂上直竪二石若柱上鐫天下奇觀四字蓮花峰在天目西麓奇峰如出水蓮花自麓至頂約十五里上有大覺正等禪寺下有無門庵獨角龍王廟獨角龍池

獅子岩在獅子寺西岩石雄踞狀如狻猊有西來庵外關舫飛雲閣依岩締構高低凡四級下有張公洞洞西爲煉丹池有四足異形之魚五六尾蟠龍岩在悟道亭下石屈曲如龍蟠伏虎岩在中峰塔右石蹲踞如虎伏玄通岩在西方庵右岩高數百

丈鍊丹岩天目之支峰也層崖峭壁屹立萬仞石色赭赤因以
名焉岩下石室可坐數人室傍有泉出自石竇深廣約數尺泓
澄瑩澈四時不竭遂名丹井井旁石隆起如曲突狀突上墨黑
如烟所熏遂名丹竈皆好怪者狀之也響水岩在重峰之內坎
窞者聞其中水聲泠泠不絕竟難覓其支流紫薇岩在山西麓
石皆玲瓏奇狀不一翠微岩在倚翠亭後上有翠竹蒼松奇枝
異木芝草岩在西尖之西有采藥者見上有五色芝之草援長竿
採之色遂沒後數日左右有芝之皆翠色遂不敢採至今隱現不
常斷壠在其西南石倉亦在其西坎象山鱗疊宛若倉廩觀音
岩在半山路傍突起一石高大各百餘丈供觀音像于其上千

岩在獅岩之前自上觀之莫測其底龍穴其大逾寸穴外回環之狀徑二寸許若有物盤旋而成欲雨則雲氣先出石城在山西尖之西南章村之隣境高數丈南北五十餘丈其外可履內深邃不可入若城之大小塹石門有二嶺東西各一高者二十餘丈小者百尺自張公舍眺之兩扉對峙一山之絕致也古記云西崦落暉未張于錦繒東烏炎彩先布于氍毹石庵在西尖頂至爲高峻上覆巨石一片非人力能舉立石遥觀心神暢悅石柱一長一丈一長二丈堅削平直宛如斵成擊之其聲清越石版亦在其上長短大小不可數計皆平淨如砥有全解至地者有解未盡者今鋸痕線道猶存其解至半者用大石砧架定

信非人力所能及好事者欲挐而下輒有風雨虺虵之變望江石在雲封庵之右巃軒然特立高約百餘丈下鋭上豐須緣梯級乃可登遥望浙江如一帶海門日上紅光耀目石屋去張公舍不遠常有陰雲怪風生于白晝石鼓在西嶺外塢南下磴道盤折形如鼓周廻百餘丈擊之如鼓聲鍾樓石在半山崗高數丈望之凝烟翠黛四敞如樓絶類羅浮七星石在雙清亭前狀如北斗眠牛石在觀音岩上卧石如牛下有眠牛亭潮音洞圍屏石在斷崖塔西北羅列如屏前有三石斜倚于上長十餘丈圍丈餘一石腰有斷痕三四寸而不絶仙臺石在屏石前平正光潤如八仙臺鉢盂石在普同塔前下有眞氣洞淨瓶石鶯哥

石童子石俱在觀音岩佛面石在象鼻峯按劍石捧印石在昇仙峯仙容石在石門西醉仙石在仙容石西二石斜倚若醉翁頂包石在金仙庵西直竪一石高二丈餘上橫覆一石如遊僧頂包蓑化之狀石巷去張公舍二百餘步四圍聳拔石罅一徑深三十餘丈藤木交蔭森然可畏新婦石一名望夫石在西峯半山之中道面東昂首勢高五丈天然人形與東自新郎石相對雷神庵在西尖半山閒西方庵之右無大雷電但聞雲中作嬰兒聲殊不聞雷震也張公舍在山南峭壁門濶五丈高二百餘丈即漢天師隱室旁有張公小舍相去半里一名天師外室捫蘿而入可坐數人徐仙姑庵在西尖之北與深坑相隣形若

道家輪藏屯有石柱亞池四面環望垂石如榻可設臥具云徐
仙之姝于此飛昇又有圍棋石圓廣各數尺平坦滑潤不生苔
蘚仙壇在雲封庵之北相去十餘丈卽許眞君禮斗之所許遜
宫在西尖下乃修道之邃宇仙樂在西峰絕頂每陰霾欲霽久
暘欲雨是夜必聞空中絲竹且舉越日或在峰尖或響岩谷鄉
民樵者聽以爲候山池仙池俱在西尖絕頂之上深廣各二尺
許久旱不乾久雨不溢每遇歲旱四方禱雨者皆請池水虔禱
卽雨雨卽送還池水天目之名以此洗心池在環翠堂左廣四
尺深三尺淸澈如鏡可鑑鬚眉盥洗池在眞際亭西冬夏不竭
洗鉢池在張公小舍上龍池有三上池中池下池俱在東北峰

下有溪曰大徑口小徑口有潭形如仰箕曰箕潭中有巨石潭水注入上池在山東垂崖之下高五十仞上有平地數丈名拜斗壇石壁如門峭立對峙以限水之出巨川泛溢則激而反趨于窊川故山前無水患崖間有石如獅下瞰潭水登者攄石援蘿而視毛髮㨽慄水流入中池又在垂崖之下噴瀉如雷飛濺崖壁下池接烏池周廻三十餘丈紺碧深邃幽沉莫測三面皆駢石環繞南溪入大溪至紫溪七十二灘皆發源于此岩下有滴乳民採以療病池上有亭曰格思今廢下有石倉潭澄泓可鑑又有浮溪水潭其上路傍有泉迸出石澗潭水順流西溪由至道宮前曲折而至昭慶廟前為弄珠也

獅子正宗禪寺在西峰半山中獅子岩之右林洞淵邃木石奇古幽清庵舊在昭明峰東殿後因地窄僧衆改遷於今所

徑山說

徑山高三千餘丈週廻五十里乃天目之東北峰有徑通天目故名東西二徑盤旋紆委飛磴而上各高十里許似谿峭壁縫秀環奇而長駕偉觀豁人心目加以喬木陰森嵐霏杳幻登之者莫不訝其非人世也七峰羅列內括一區平林巡壑靈蹤異跡不可勝紀

山在臨安縣之北跡可四十里上有佛祠號曰承天祠有碑碣載唐崔元翰文歸登之事山之陽東西二徑松檜交錯盤鬱蒙

翳尋丈之間語聲閒寂躋稜層披翠蒨盡十里許下視來徑菁
虬蜿蜒搏岩騰霄其巔峽東洞隱幾不容並行已而內括一區
平林坦壑四面五峰如手豎指一峰南絕卓爲巨擘屋叠高下
在掌中矣其間小井或云故龍湫也龍亡湫在歲率一來雷雨
晦曀而鄉人祠焉者憧憧然環山多傑木緑杉翠樫千千萬萬
若神官蒼士聯幢植葆駢隣倚徙沉毅而有待者迸溜周合鏘
然琤然若鑾行珮趨而中節者西岑之址數百步屹然巨石屛
張笏立上下左右可再十尺劃而三之若川字隸文曰㠑石峊
並峊被谷修竹茂密東徑坎窞爲池游魚曠空西經東折蹴南
峰領胝之間平地砥然盈畝而半偃松一本其高丈其蔭四之

橫柯上聳如芝孫生松下石泓激泉成沸甘白可愛偃松之南一目千里吳江之濤可挹越峀之桂可攀雲敢靄鶱狀類互出若古圖畫蟲蝕斷裂無有邊幅而隱顯之物尚可名指群山羅列呈露罔脊嶠嶠剪剪咸有意氣

叠嶂峰高而秀拔徑山之主也丈人峰一名天顒峰堆珠峰又名鉢盂峰鉢盂池在其陰御愛峰宋高宗遊幸凝立顧愛遂名

明月池僧妙喜鑿在明月臺下洗硯池東坡洗硯處佛勝水在石岩下又有朝陽峰鵰搏峰宴坐峰

西徑山有天掌峰驪珠峰瀉玉岩浣雲池

新鐫海內奇觀卷五

錢唐

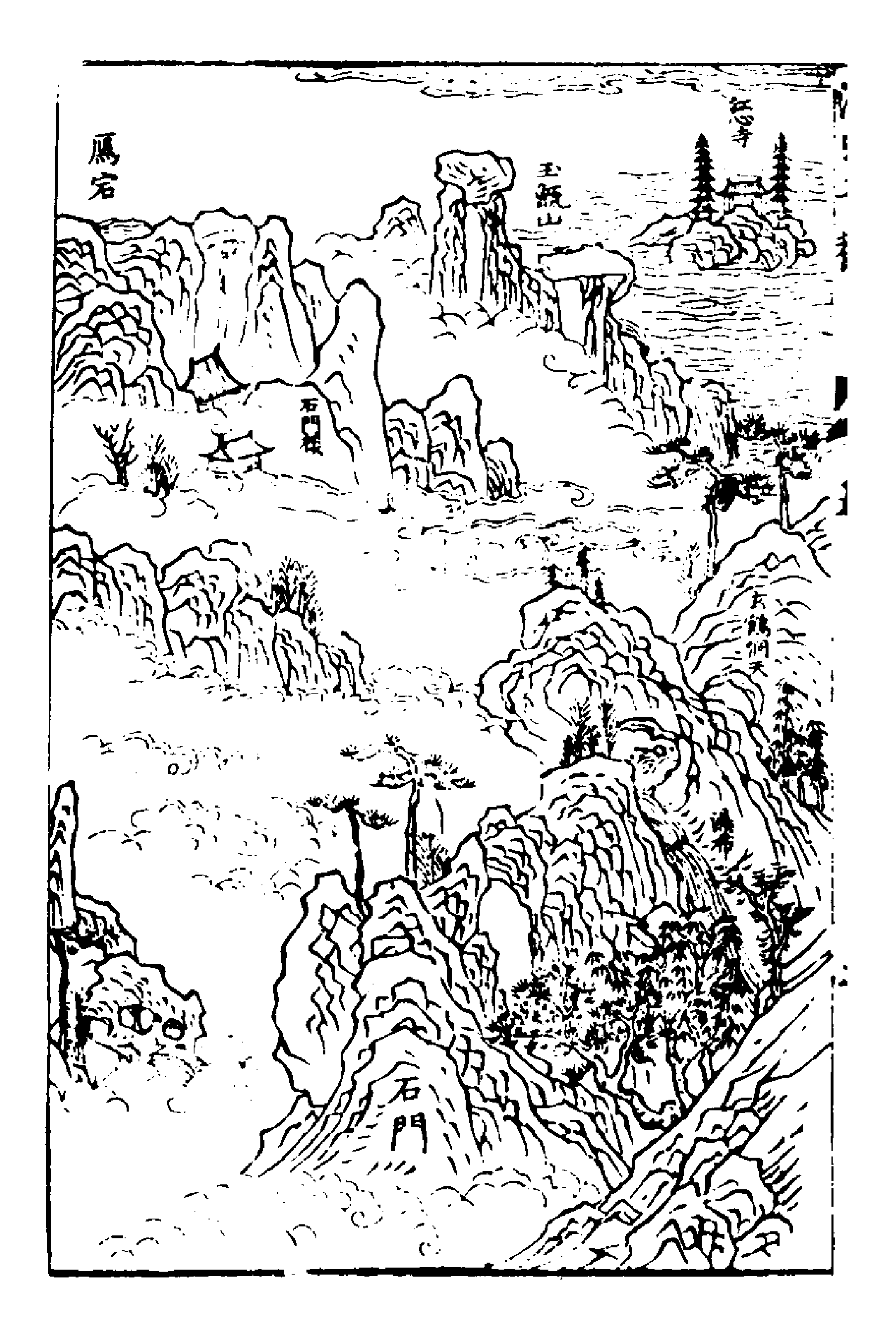
兩越名山圖說

東海之墟有二越焉於越當其北甌越當其南其始一越也皆禹之後王句踐之所治也漢無終始自別爲東甌天台以北則於越之故都雁宕以南則東甌之別壤故紀兩越名山自南明始。


西四明
東四明
阿育寺
芙蓉峯
禹穴
陽明洞天
瀑布
夫人廟



小桃源
望霞岩
南亭
鰲池
子陵釣臺



雁宕
玉瓶山
江心寺
石門樓
玄鶴洞天
石門


合掌崖
高陽洞
群玉臺
五老峯

南明山者新昌城西南二里五代錢氏所刱寶相寺也路經盤谷而入峭岩逼漢刻其中爲彌勒十丈曲欄飛閣錦棚縹甍咸自外附麗之久而化爲烏有今移其寺于右偏山巔有關中秋月正墮影于中谷口有湖築長堤植榆柳馬風和日暖柳絲垂垂蔭人谷中石氣清無留雲隆篆枕流漱石良不惡也

雪竇在奉化之西出縣城十里日嶺之坂有石馬亭亭然偃而傾銳而肖鬐以類人也爲夫人廟祀之又二石高與夫人肩錚夾長石如巨鰌齒齒足玩又四十里山靄明滅翠微有亭撐雪竇焉歷峻坂數十盤乃望官曲道樹宋應夢名山碑復數百武爲山門則平疇沃衍非復萬山之巔中起一石阜廣不盈畝構

栢森蔚海鶴巢之名含珠林東西兩澗水合為閣道覆之名覲瀾閣南澗有沼石文如錦名錦鏡池又折而南兩澗合流之水垂瀉千丈岩下懸為瀑布虎豹吼而震雷轟也寒飈從水中與飛沫俱起四顧戰戰不自持名龍隱潭又十里為上雪竇舊有滕龕僧和庵巢其中日令雙虎頸掛大竹筒來寺乞齋為守龕弟子今僧去而龕廢矣此山奇峭幽邃烟雲滿壑亦海上之一奇也

四明者天台之委也高一萬八千丈周二百十里自鄞小溪入曰東西明自餘姚白水入曰西四明自奉化雪竇入則直謂之四明山山盤亙竹樹葱蒨衆壑之水亂流爭趨入盆深猿鳥之

聲俱絕悄然噤吶顯氣覺與世界殊絕道書稱第九洞天峰凡二百八十二中有芙蓉峰古隸四明山心字山四穴如天窗隔山通日月星辰之光故曰四明山北有潺湲洞洞下曰過雲岩雲縹緲不絕者二十里人經行雲中故云山南曰雲南山北曰雲北山無古刹人跡罕至大約東海之上惟天台四明群山罕儷焉

東湖者去鄞三十里受七十二溪之流灌鄞七鄉一名萬金湖湖口有堰堰前有喬木玉几山有阿育王寺昔劉薩訶得佛舍利于地中置塔以藏塔高不及尺四隅角起非木非石懸舍利于金鐘下大不踰黍菽色黃白焜燿動搖無定時益宇宙之神

奇也

禹穴在稽山之麓山之東龍隱巖劍脊西嚮而下皆石也石之中藏窆之石焉其形如椎高與首齊扶之或搖曳之不起蓋異物也俗稱禹葬衣冠于此或云禹陵在壠後展三峰而帶湖有窆碑大禹陵者是此特以藏金簡玉字書也左二里為稽山鎮西北五里則宛委山山有石匱穴其中為陽明洞天名在道書第十一昔大禹發之得赤珪如日碧珪如月又得玉笥秘圖悟百川之理賀季真則謂黃帝藏書于宛委禹得之而復藏之名為穴云會稽山群峰簇擁水遶鑑湖有賀季真舊宅自鑑湖至懺橋美竹嘉樹相望十里至蘭亭亭有曲水有鵞池墨池曲水非

其舊當是溪流失其處耳昔人謂行山陰道上如行鏡中秋冬之際殆難爲懷旨矣哉苧蘿村有西施浣紗石

釣臺者漢嚴光隱處也兩崖峭立夾縣婺之水而下桐廬宛曲如游龍者七里水漲則磯激如箭山腰二巨石對峙突兀欲傾名以釣臺天作之矣好事者立亭其上左垂綸百尺右錯鼎一絲登臺而俯深淵水凝如綠玉山樵萬木參天其翠欲流祠顏聖人之清然哉隔水爲白雲原唐方雄飛隱居其上塜則宋謝臯羽所慟哭而終焉者二子慕先生風如梁伯鸞覔葬于要離側之意過嚴陵瀨入蘭溪水行二百里有金華三洞之勝

金華山高千丈一名長山又名北山山巔雙巒曰金盆曰玉壺

壺水分兩派下下山之陽者由山橋以達于溪瀉山之陰者由鹿田而入于洞盆水惟一派落而爲赤松澗山橋者兩崕峙百仞上有石橫跨之溪流卜注焉故于諸澗爲尤勝山之右爲赤松山又右爲知者寺寺在芙蓉峰西畔出城二十里乃至西去爲三洞東行乃望紫岩石東三里則赤松宮長松茂竹澗水如環流宮傍山爲皇初平叱石處石色蒼白臥立各異態宮東北兩崕間則小桃源在焉水石相搏時引出桃花數片可觴也西三里爲東西鹿田俗稱玉女驅鹿而畊也五里爲三洞上朝真中水壺下雙龍雙龍外洞堪百榻石壁上現仙桃霞衣龍首左昂而尾右垂內一穴如巷頎水淙淙從中出即伏流洞外舊有

釁石可仰臥小舟以入入則見華蓋垂衣猨猊龜蛇町者爲田方者爲床滴者爲硯擊之有聲者爲鐘矯如玉者爲毀龍蒸禾捍石塞未入也又一里爲中洞黑穴無底徒有水聲暴至久之乃有簾泉飛下三十餘丈盛以巨石雙石笥嶄然壁立于前披莽三里爲上洞大石如龜橫當其穴穴中數石如群仙儼立內垂衣伸一足者爲觀音此朝眞所由名也洞口天日之光斜射洞中石涯上淡如月色內有石梁高掛白龍護其左蒼龍護其右又有天池深廣四畔峻不可下池之裏有崖如兩扉而啓其一極暗中遠望石扉啓處天光下燭蓋洞天漏明而人莫知其處既隔天池不得復深入也自洞下北一里爲紫微岩講堂洞梁

劉孝標所卜築者洞飛霞涌水廣而紺碧如履屋然道書亦以
此爲三十六洞天之一
仙都者鼎湖也世稱軒轅鼎成上昇而五色雲見故邑稱縉雲
道書廿九洞天也山去縣二十里爲桑潭爲步仙橋懸崖千仞
色白如抹名仙人榻上有謝康樂王龜齡朱晦翁諸刻從小蓬
萊穿合掌洞爲龍舌州上而登嶠百級爲忘歸洞下洞里許入
玉虛宮宮右一石如天柱高數百丈方圓半之巔有湖久雨則
湖水溢下湖畔大木叢叢如虬龍此鼎湖峰也傍有伏虎岩蒼
龍峽出峽登舟則順流經練溪至群玉臺觀五老峰下渡石橋
出響岩則暘谷洞洞三竅如連環其一寬敞見天東壁二竇如

處牖中有懸柱隔之初暘出時巧當其竇與湖峰屹立于前宿
霧欲收翠色尚滴澄波在下倒影半浸亦令人心目爲豁然始
婦仙釋諸岩皆以意名之不甚肖也
南明者麗水南明也以別于新昌新昌南明聳盤谷中面孫崖
麗水南明踞城之南矚覽一邑初入有石梁跨壑如蛟龍蟠水
中寺後兩石相倚人行石下不見日月之光名合掌岩上有高
陽洞葛洪隸靈崇二字并米元章南明山三字俱刻于壁崖下
二井天欲雨則井中出雲人呼爲龍窟云
石門在青田境中發括蒼踰石帆五十里方至洞戶雙峰鵠峙
巖業入雲中是名石門迤逶而入平原若曠西南天表瀑布落

巖聳天壁而下潭掛流幾七十餘丈非烟非霧噴雪灑空洞沉碧疊石中流若砥柱當前又有歆洞在石壁下飛沫隨風時時入洞霑人衣俱濕李白云山光水色青於藍然哉上有軒轅丘道書以為玄鶴洞天云此地行溪澗中大都風氣依人曲曲如畫不獨瀑流之奇也

江心寺者永嘉大江中孤嶼也城抱九山為九斗門嶼與之對峙海濤日夜嚙其下左右造浮圖鎮之如兩龍角然當其奇天不動滄海無波春日初長晴江似鏡塔影東擲晚渡爭喧憑江天閣而眺亦一樂也若夫隔江烟火如天星錯落則在雲陰之夕佳海潮奔激西去有聲自顧身在嶼中如泛銀河上下則月

開之夕為最

南鴈宕者以別于樂清鴈宕也比鴈踞孔道士大夫乘傳多過之惟南鴈僻無聞焉出平陽之南舟下西塘十里爲荆溪爲寳勝寺又爲智覺禪林石齒拄舟陸行歷三溪則石門樓山左巨石嵌空如琢右爲屏風三疊應之宅不能盡名者如圭如笏如芝房燕壘備極巧態有兩石十仞夾峙名石華表則石椌寺寺有數洞游人以西洞爲佳上窿下窞鍾乳自鑄滴槽中云仙姑泉也前穴石爲月牖可攀望其外石行半里雙壁插天石梁横跨之下俯萬丈深窅不可測峰頂亦有雁湖大規視北雁爲小而峻嶒峭拔兩宕無殊焉

玉甑峰者未至樂清二十里𨻶路而入夾石為門流水中貫桑麻蒲林儼然避秦桃源也峯頂巨石成山如負甑山麓羊腸盤曲石立如人山腰有飛泉一道自空注下時有雞聲若在人頂乃洞中黃冠所畜啼時聲徹下界也由左陟其巔反下至洞洞嵌空如簷寺其中不設椽瓦塑孫真人像亦奇矣哉

五泄或作五雪去諸暨縣七十餘里一路多須山無巻石可入目者直至青口兩山夾天如綫山石玲瓏峭壁若疊碁鐵數里一壁潭水滑滑流壁下一壁上有古木一株云是沉香樹一年一花樣係所不到其他非奇壁則皆奇花異艸幔山而生紅白青綠燦爛如錦映山紅有高七八尺者與他山絕異又十餘里

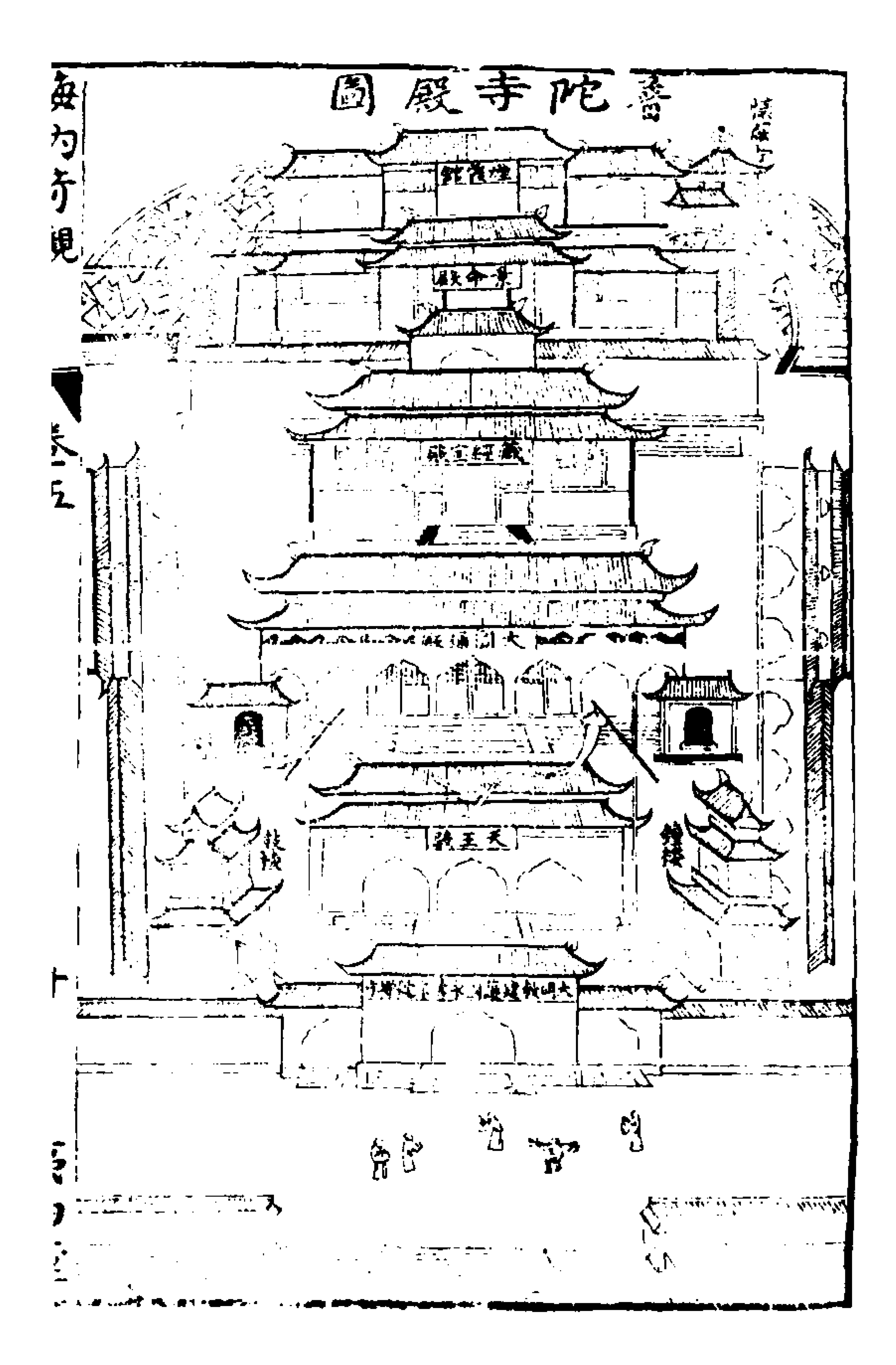
始至五泄沿溪而行兩山一溪比青口天尤狹而奇峭率相類山形或如爐如鐘鼓如屏障劍戟皆拔地而生溪傍天竹成林又石壁青削似綠芙蕖高百餘仞周廻若城石色如水浣淨插地而生不容寸土雙瀑從巖巔奔瀉沿歷五級始下注溪鑿雷奔海立聲聞數里大若十圍之玉宇宙間一大奇觀也貫元中僧咸潤來游嘗作五泄十題云五泄西院夾岩龍井石鼓石屏石門俱胝岩禱雨潭桐星岩

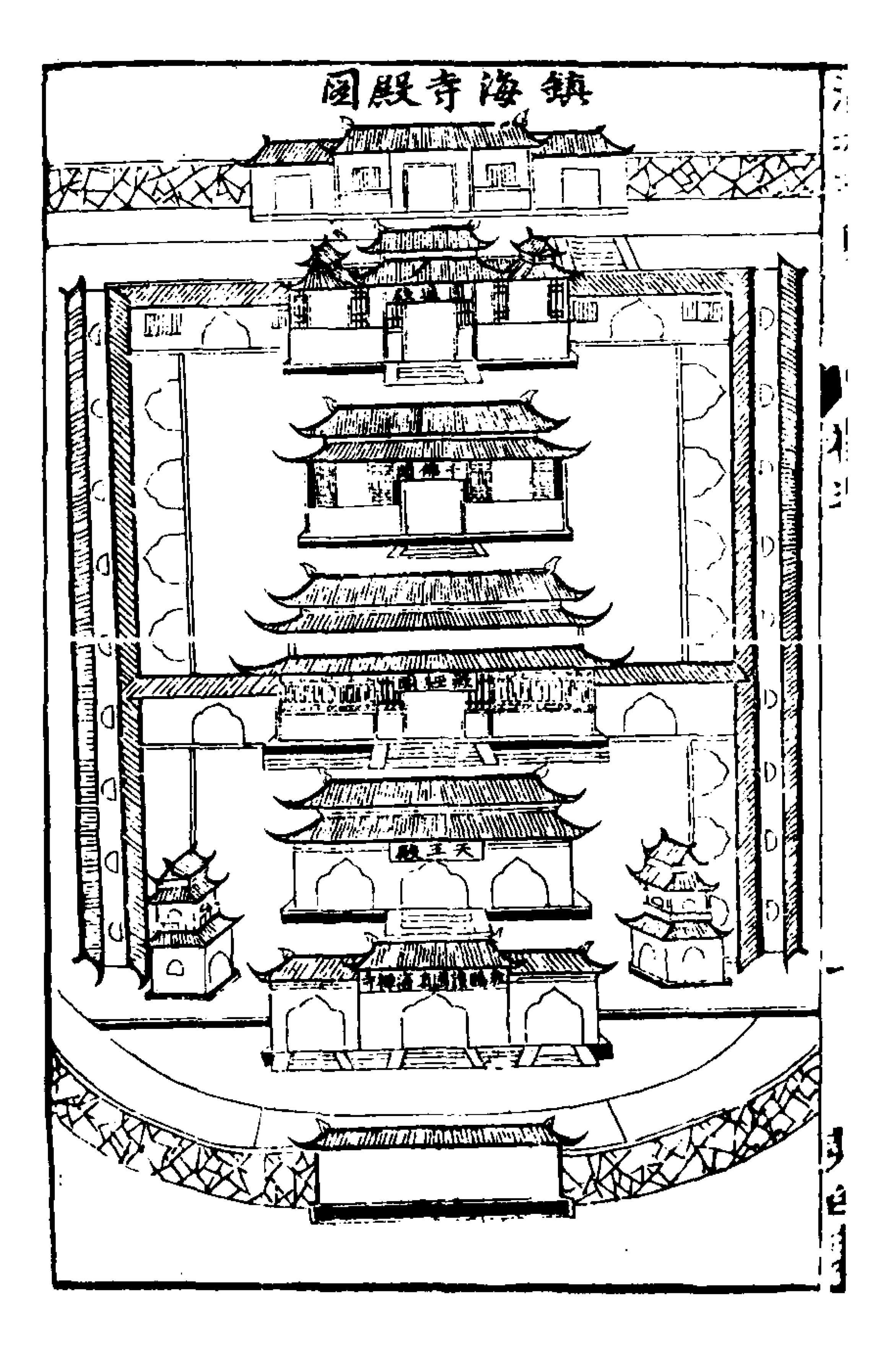
玉京去五泄二十餘里洞門空濶初時若夏屋少進徑微仄濶復如前洞中形似蓮花人物之屬甚多凡三四折至一孔極小非匍匐不能入中有嶺四五洞深處有淵隔絕不可行

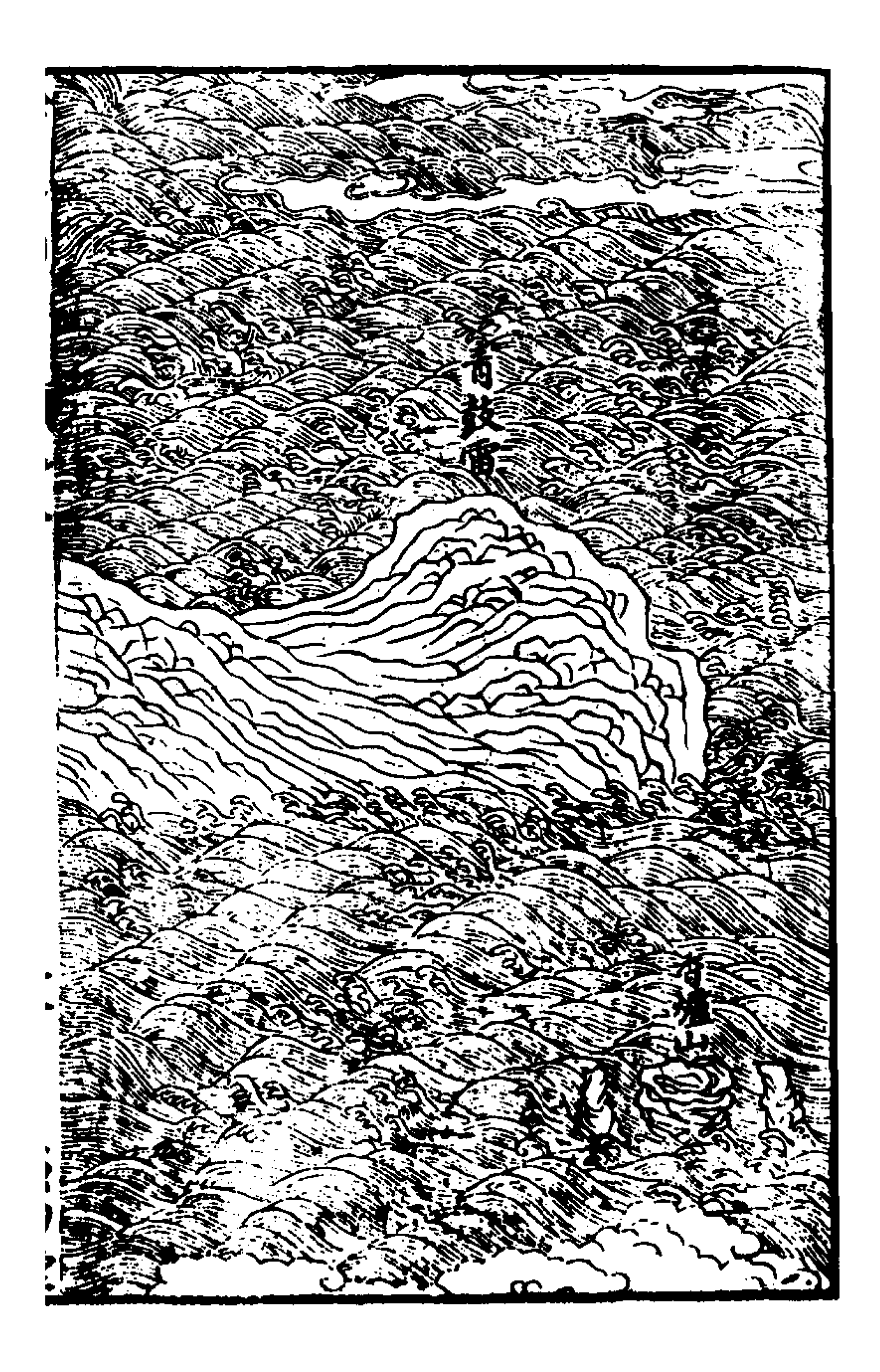
補陀洛伽山圖說

神州之內有三大山為震旦佛國者西峩眉以普賢北五臺以文殊而東南洛伽以觀世音梵書稱補陀洛伽山華言小白華山蓋昔大士以耳根圓通證無漏果而紫竹栴林實善財與諸大菩薩環遶說法之地其山僻在窮島海天萬里吞吐日月出沒魚龍每一騁望則扶桑若木近在几席閒洵海外之靈壤方中之奧區也今天下上自帝后妃主王侯宰官下逮僧尼道流善信男女遠近纍纍罔不函經捧香摶顙繭足梯山航海雲合電奔來朝大士而大士靈貺玄應隨力大小緣厚薄誠淺深輒應之靈蹟神光金身瑞相白衣縞帶紺目翠眉五雲幢蓋七寶

瓔珞香花勝髮仙禽佛燈時時有之故婬污者望山而水銷狡
凶者瞻容而霽化慧根者頓悟而日朗迷眞者立撤而霧開寶
石乞靈于梵衲金光睹異于王人寶冠感瑞于蓬山蓮花戢武
于哈喇唐宋累朝咸知信向至我
皇代益以尊崇於戲盛矣哉唐王勃讚曰南海海深幽絕處碧
紺嵯峨連水府號名七寶洛伽山自在觀音于彼住寶陀隨意
金鰲載雲現兜羅銀世界衆玉粧成七寶臺眞珠砌就千華盞
足下祥雲五色捧頂上飛仙歌萬種頻伽孔雀盡來朝諸海龍
王齊獻供寶冠晃耀圓光列纓絡遍身明皎潔臉如水面瑞蓮
芳眉似天邊秋夜月繡衣金縷披霞袂縹緲素服褊袒臂玫珈


普陀寺殿圖
潮音館
景命殿
藏經閣
大圓通殿
天王殿
鼓樓
鐘樓
海内奇觀
卷五

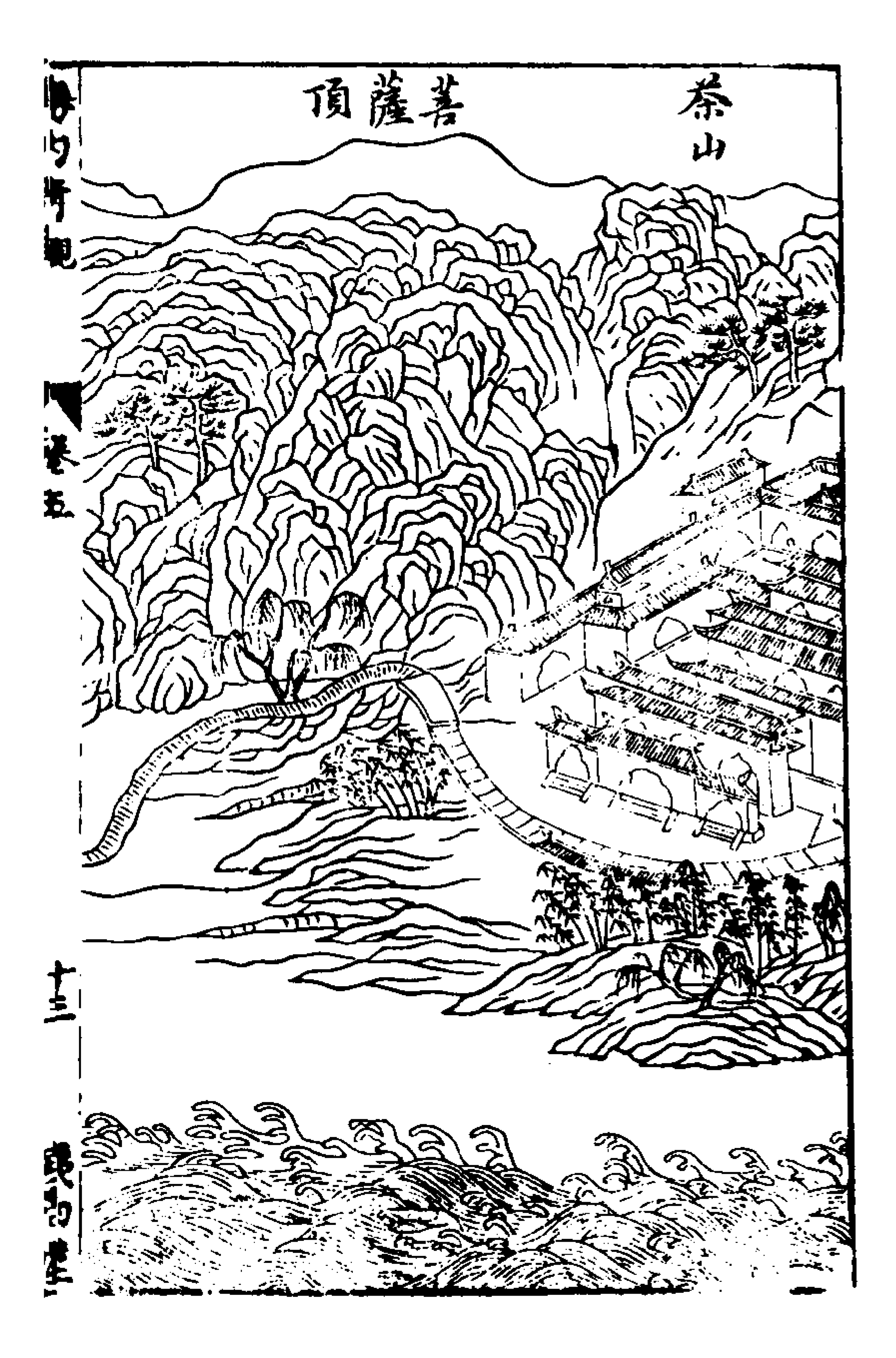

鎮海寺殿圖
藏經閣
天王殿



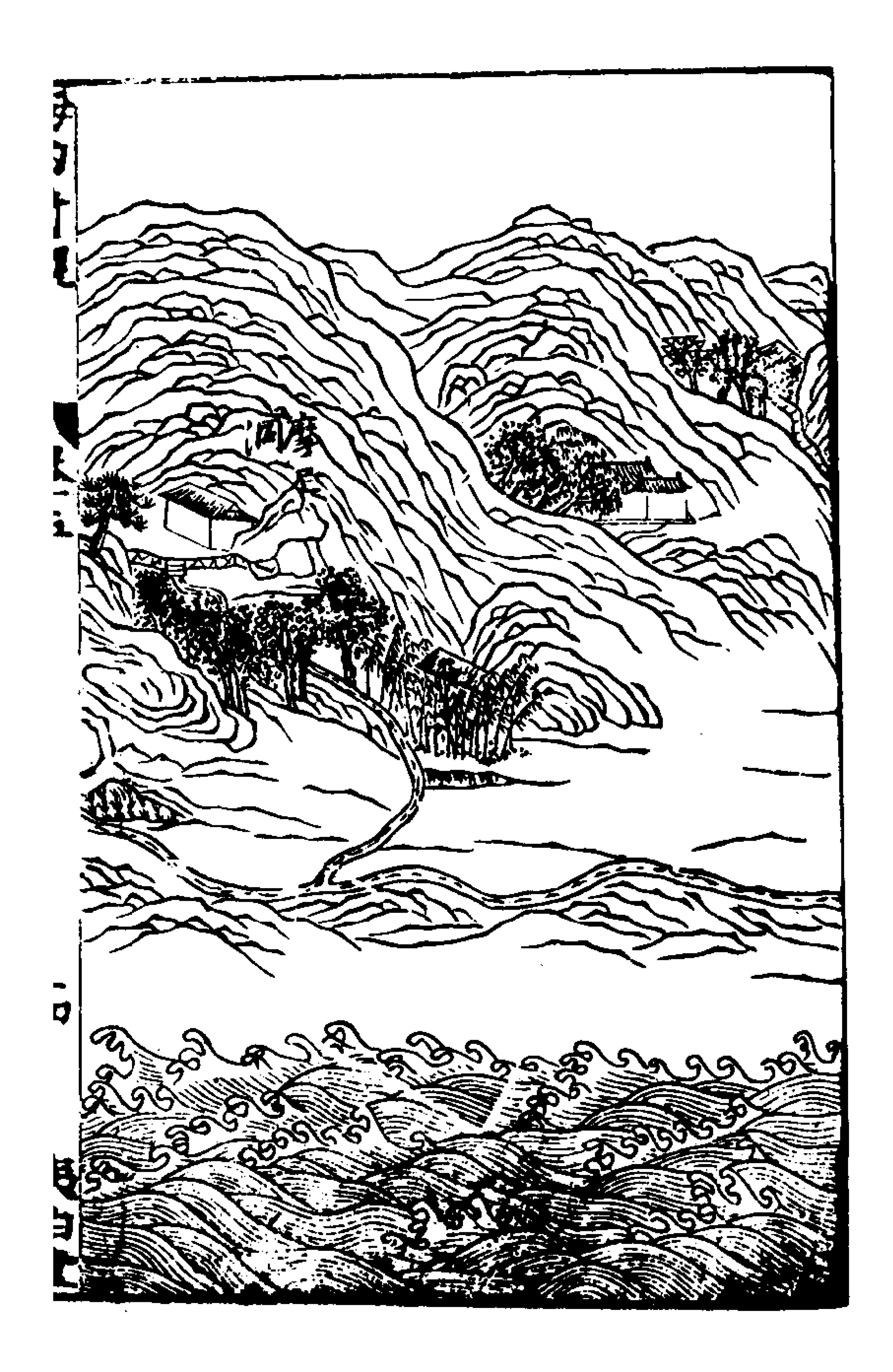

飛沙嶴

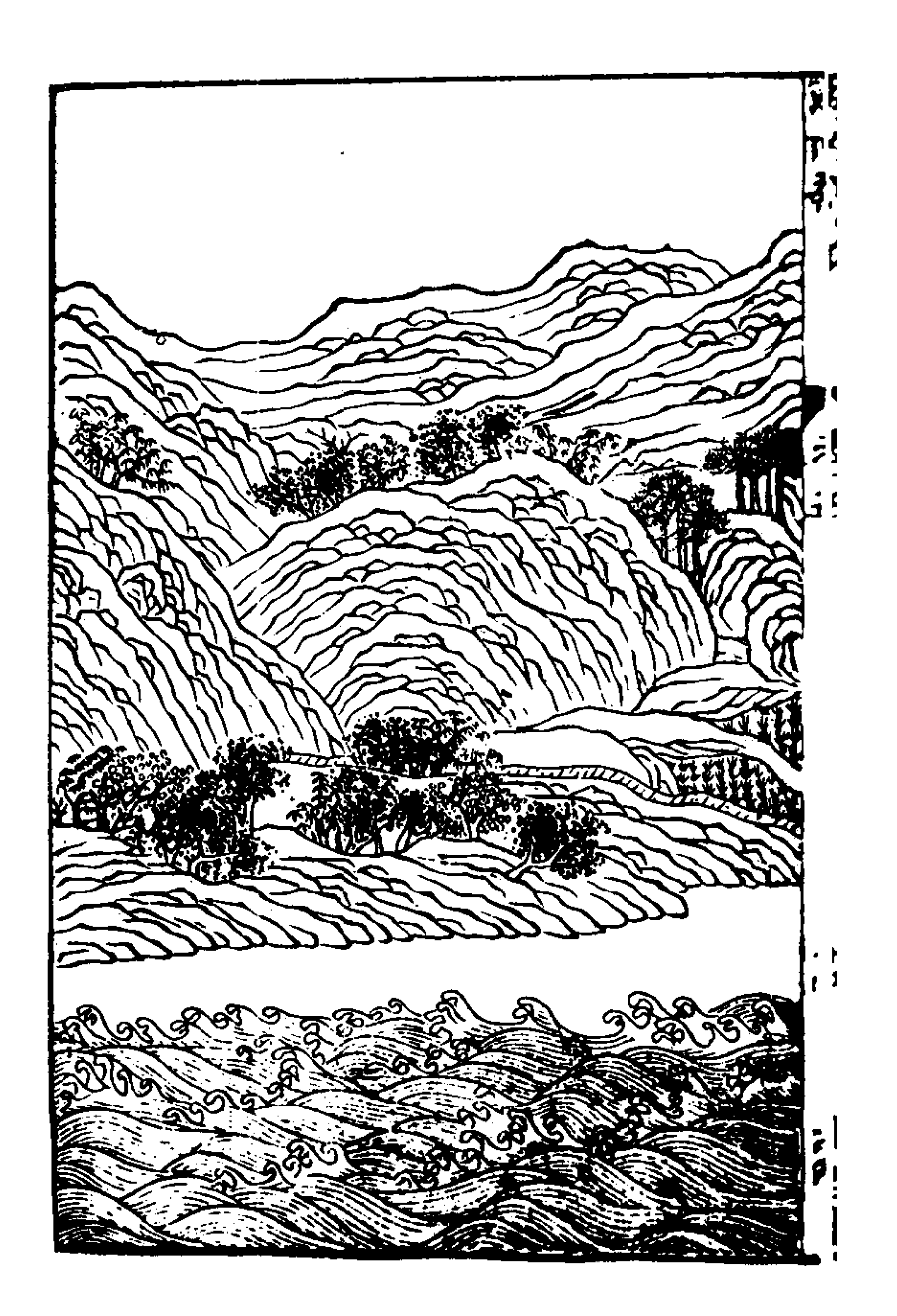



光臣峰

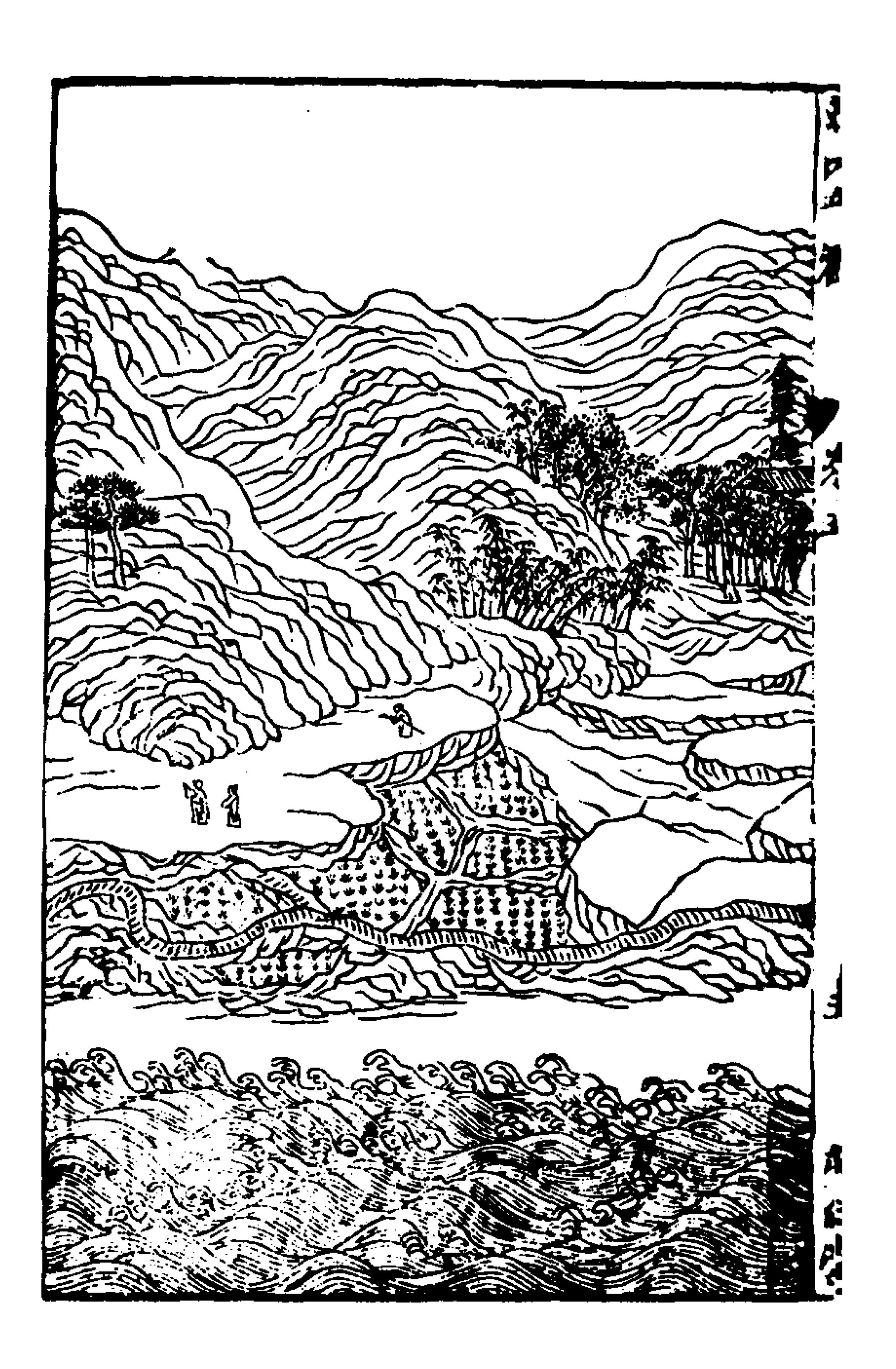

菩薩頂
茶山


千步沙



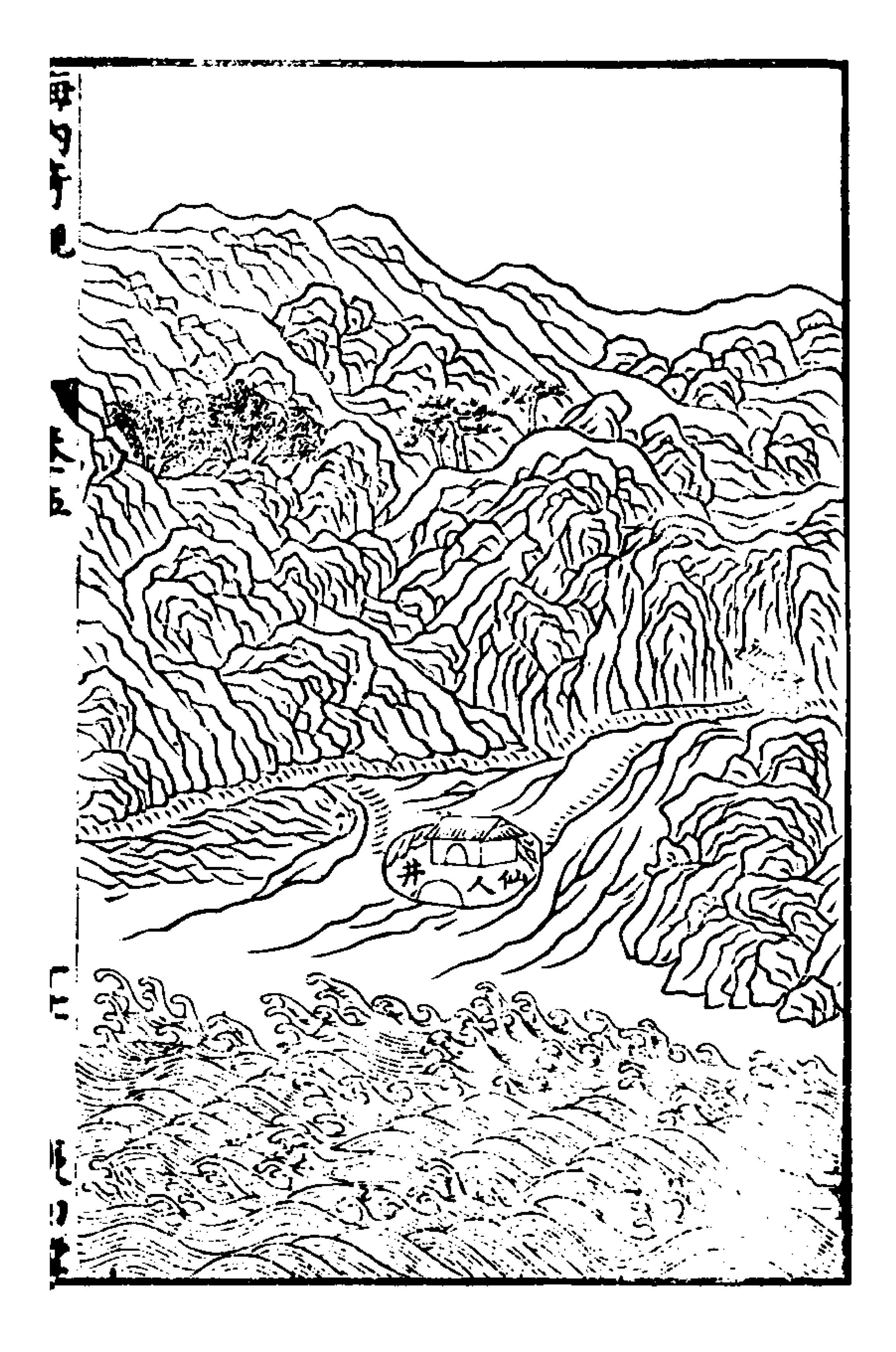




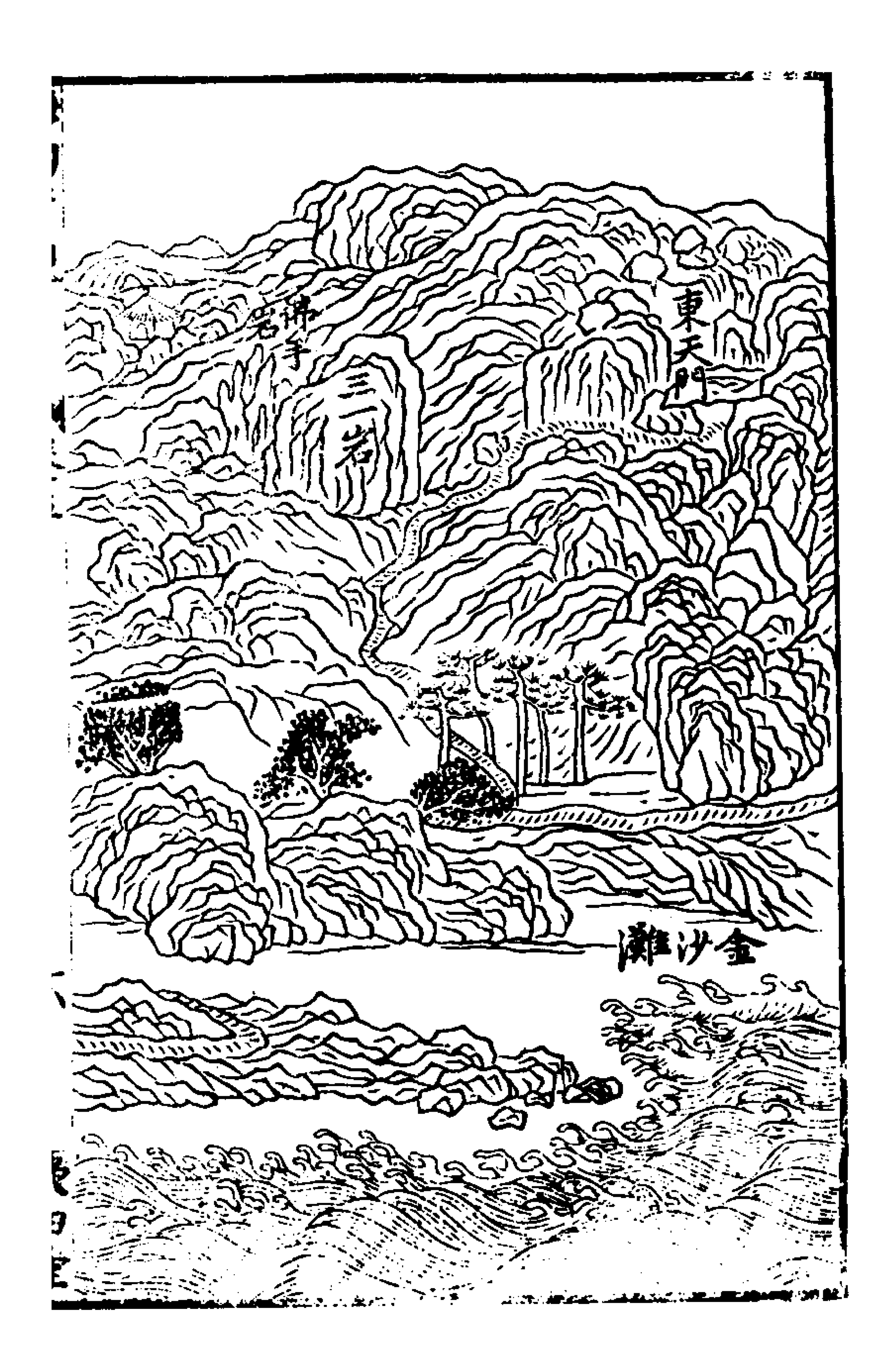




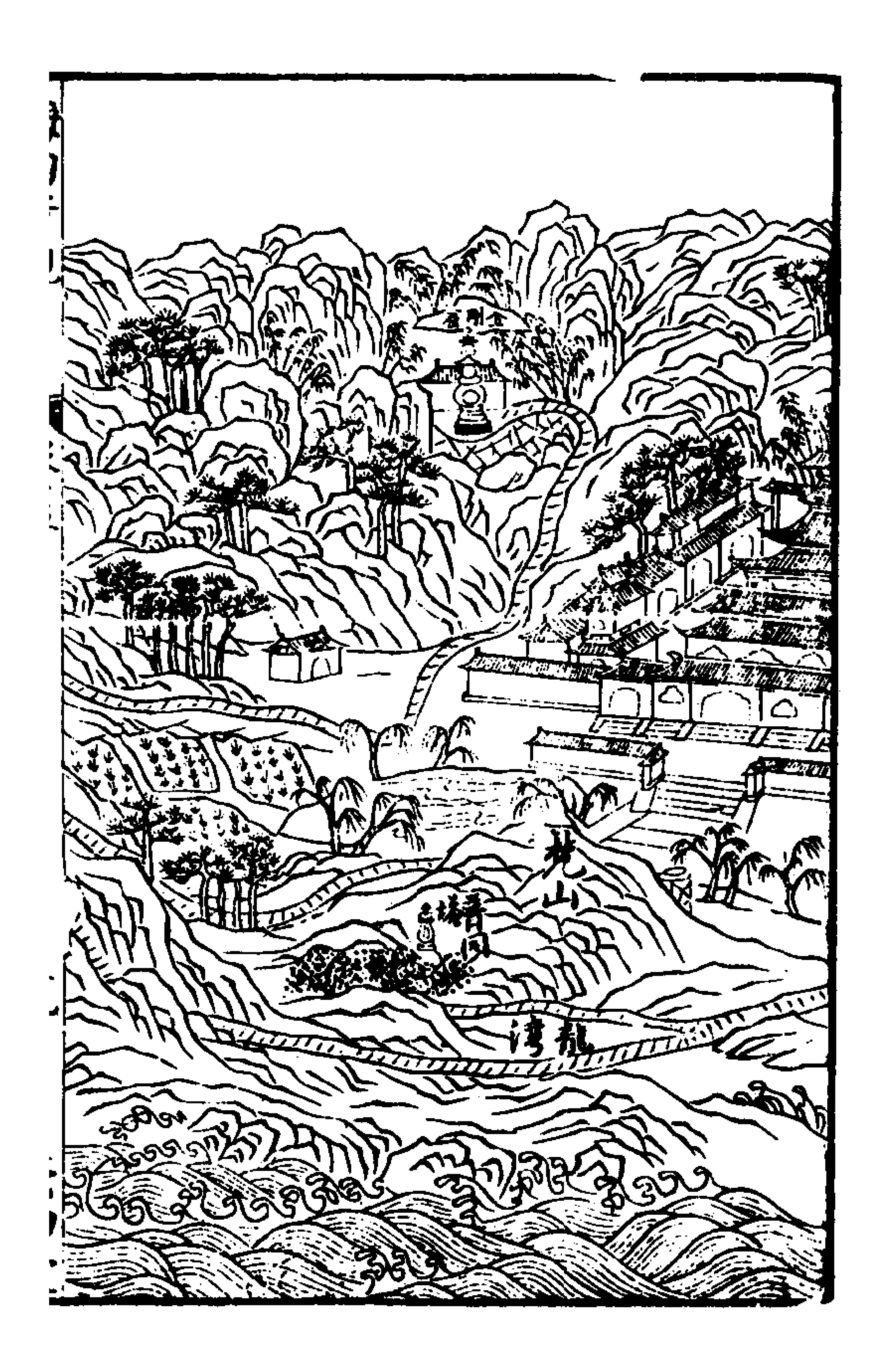



仙人井

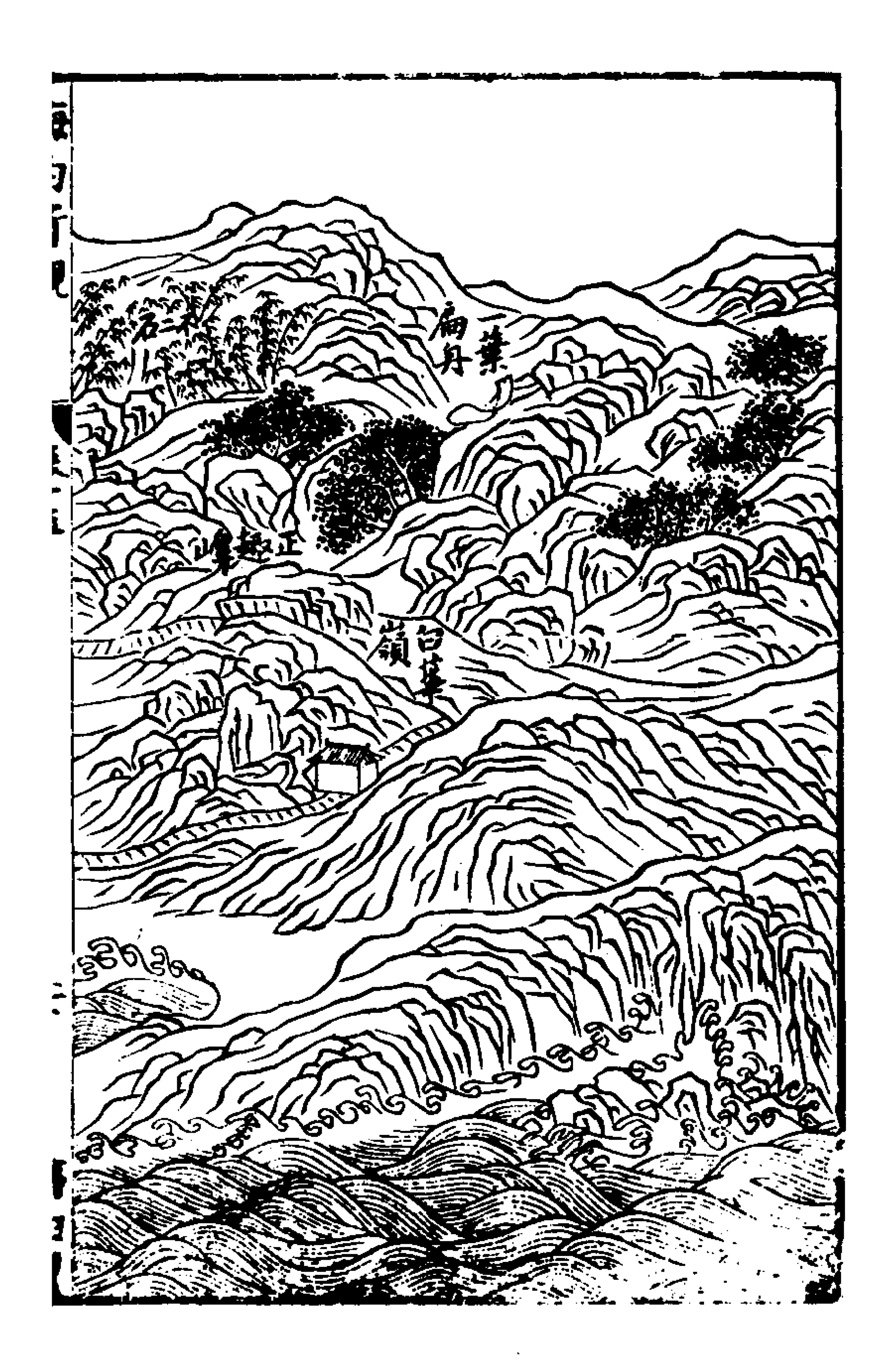

象巖
小落伽

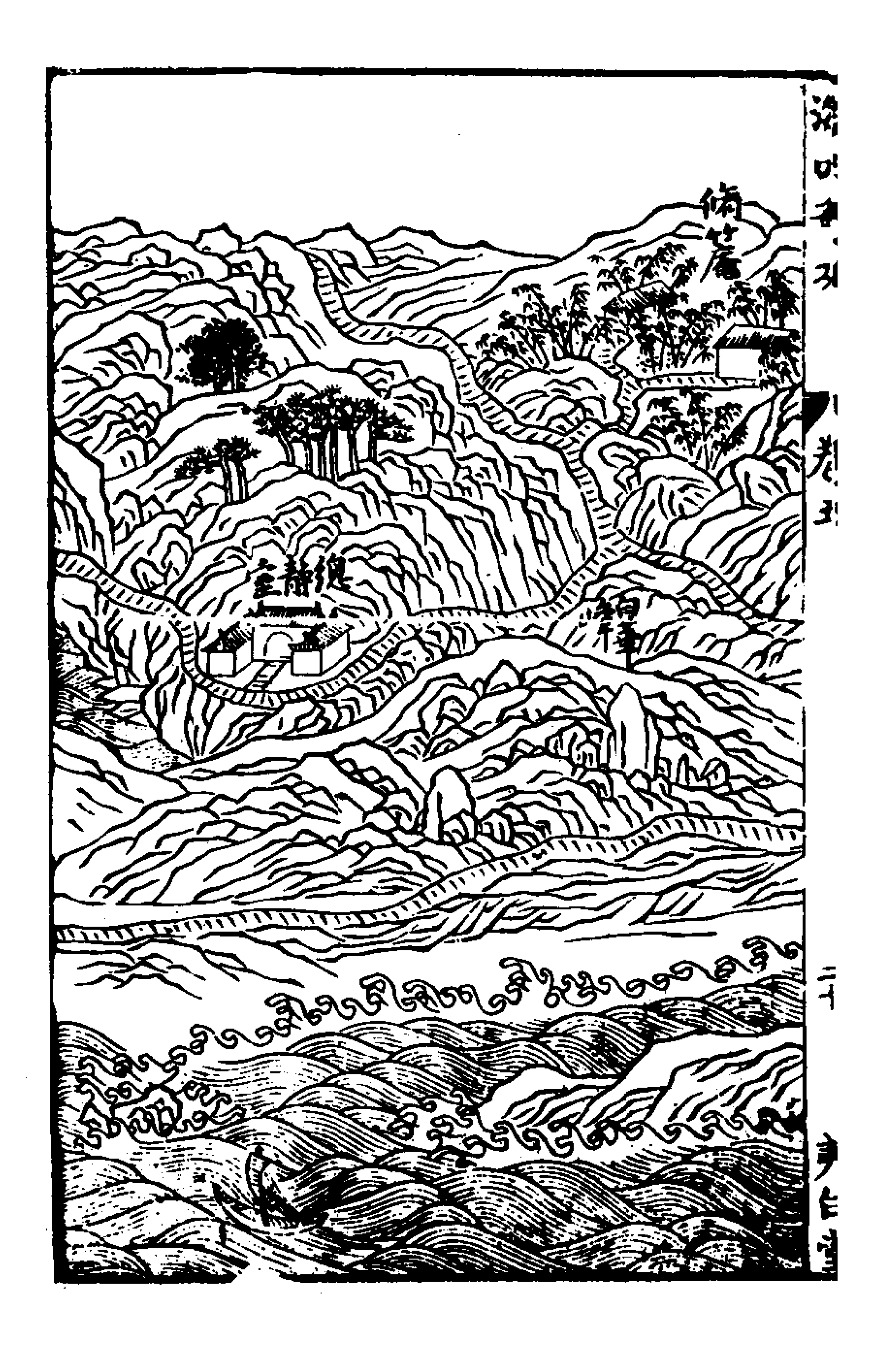

佛手岩
三岩
東天門
金沙灘

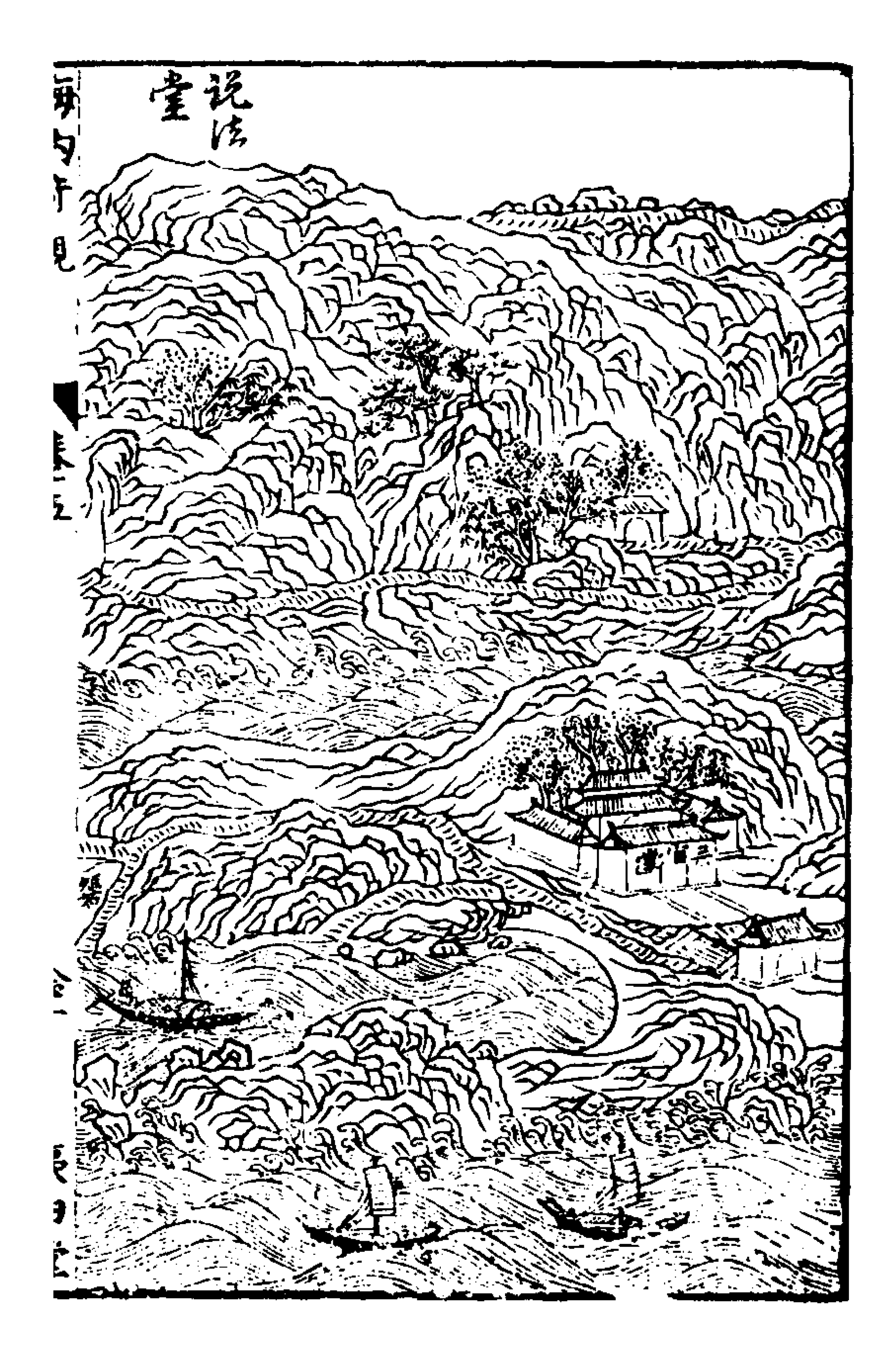

放生池
獅子岩
太子塔


金剛臺
梵山
晉陽
龍灣


南天門
潮音洞
龍女洞
善財礁


葉丹廟
石人
正趾峯
白華嶺


倚竹庵
絕静室

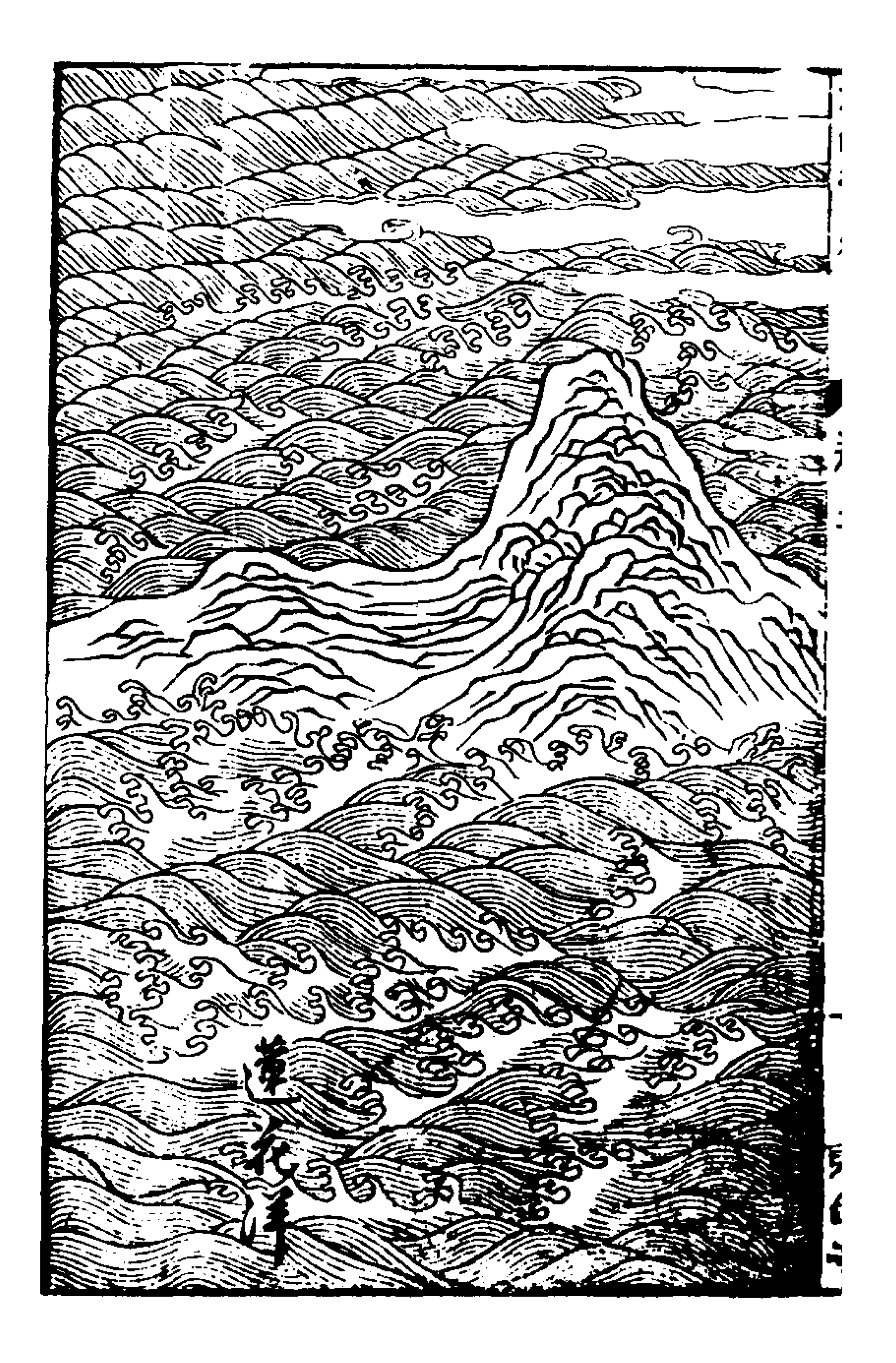

說法堂

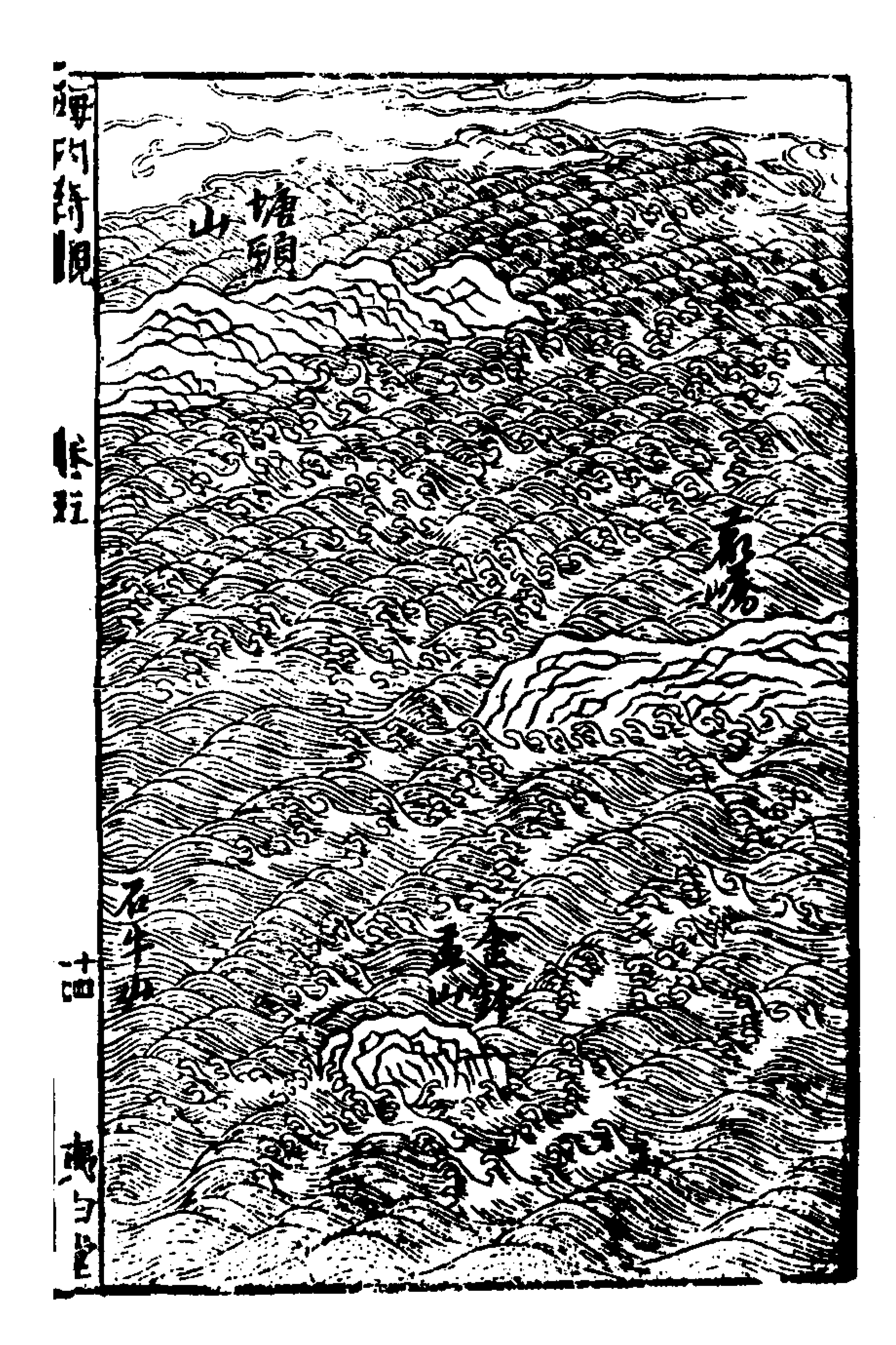

盤陀石
二龜聽法


法華洞
新螺礁






蓮花洋


塘頭山
石牛山

珂瑊響珊珊雲羅縹帶真珠綴紅纖十指凝酥膩青蓮兩目秋
波細咽頸如同玉碾成羅紋黛染青山翠朱唇點齒排玉珂耑
坐昂昂刼幾何化身百億度衆生發願沙河救鼻阿我懺我媿
無由到遥望觀音悲讚歌大聖大慈垂愍念願舒金手頂中摩

觀音滿願真言曰唵阿嚕力迦娑婆訶

由朙州城出桃花津六十里至候濤山一名招寶山是為海門
石磴岑嶔嶮巇且峻及其巔始得平岡城之謁大士不能渡海
者多于此遥祝云東有望海亭望大海與天為一航海抵翁州
洛伽山周圍百餘里四際無岸孤懸海中海船過島下僅僅一
木葉浮漚而已自山東行西折為潮音洞乃大士示現處洞上

有穴如天窗仰窺日星俯瞰海島金沙細軟石罅深黑海濤日夜來嘯吼其下舊有石橋橫亘可以瞻禮今崩廢文西則爲善財洞以善財二十八叅得名巉巖峭嵌表亙中宵崖上珠泉散滴若垂纓不斷號菩薩泉甁罌盛貯可洗目疾前入海數尋有礁突起如甁爐狀土人云曾有老僧秉燭行洞穴且半里山石合一竅有光大如盤盂側首覘之寬可潔白非水非土遠不辨涯際北轉得盤陀石山巔怪石高聳石可徑東望窅窅想像高麗日本如靑螺一抹杳靄烟際乍有乍無微風不動天鏡涵空澄碧萬里海鳧鸂鶒低飛亂鳴黃雲滿島驚濤拍天颶風吹人欲起山搖搖如欲浮去五更望日出扶桑巨若車輪赤若丹砂

忽從海底湧起赭光萬道散射海水奇鮮煜霄晃耀心目吳淵頴謂空水弄影恍若鋪金僧伽黎衣尤極形容奇哉觀也南望桃花馬秦諸山嵌空刻露屹立巨浸如山疊太湖靈壁不著寸土尺樹天然可愛東南望東霍山山多大樹徐市往舟于此又有龍女洞以龍女獻花故有太子塔以太子施捨故有紫竹林白華嶺蓮花洋以山所產故有栴檀嶺以佛香故有獅子岩以佛法無畏故有妙應峰圓通嶺以觀自在圓妙故有甘露潭以妙法灑心故有金剛窟以威音降伏故有真歇庵在寺後山深處真歇了禪師修道庵中後圓寂立塔無長石在真歇庵前突然方廣然峻不可陟又有正趣峰靈鷲峰觀音峰皆爲絕勝土人

云自東霍山轉而北行盡昌國北界有蓬萊山叚山四圍峙立旋繞小嶼屹如千丈樓臺而中處又有紫霞洞與山爲隣中畔通明方如大車之輿潮水一退人可入或云人不可到隱隱有神仙題墨漫不能辨又有沙山細沙所積海日照之有芒手攬則霏屑下漸成窪穴潮過又補終不少損房有石龍蒼白角介鱗鬣皆具蜿蜒跨亘三十里册經西轉別爲洋山中多大魚又北則爲朐山岱山石蘭山魚鹽者所聚又自北而南則爲徐偃王戰洋世言偃王旣敗不之彭城而之越棄玉几案于會稽之水又南則爲黃公墓黃公赤刀壓虎不行爲虎所食者也

補陀十二景詩

梅灣春曉

梅尉丹爐火不溫疎枝淡月島烟昏只愁海叟吹龍笛擷落羅浮萬樹䰟

茶山夙霧

龍宮敞室霧絪緼幾樹珊瑚認未眞雲裏頳霞高十丈紅綃恐是獻珠人

古洞潮音

海濤飛雪復春雷寶殿疎鐘入夜分潮自砰訇僧自定悟來原不是聲聞

龜潭寒碧

清江使者憂冥冥五兆空嗟朽甲靈豈是來遊蓮葉上水天涼
吟月瘦青

天門清梵

野衲齊繙貝葉書聲聲遥度暮沙虛神龍聽法妖蛟舞親見如
來金鼎舒

磐陀曉日

黄烟黑霧草㵿潑忽破天昏海色殷誰駕火輪推雪浪赤光如
矢射千山

千歩金沙

黄如金屑軟如苔曾歩空王寶筏來九品池中鋪作地祇疑赤

脚踏蓮臺

蓮洋午渡

波上芙蕖盡著花香船蕩槳渡輕沙珠林只在琉璃界半壁紅光見海霞

香爐翠靄

博山突兀海孤懸日對雲持大士前不用旃檀燃佛火曉來嵐氣自生烟

鉢盂鴻灝

應罷東行大衆從遍施香飯說禪宗更看一酌滄溟竭此物由來制毒龍

洛伽燈火

熒熒一點照迷津光奪須彌日月輪萬刼靈明應不滅五燈傳後與何人

靜室茶烟

蕭蕭古寺白烟生童子烹茶煮石鐺門外不知飄急雪海天低與凍雲平